

## Циклограмма воспитательно-образовательного процесса музыкального руководителя

Организация образования: ясли-сад №2 г.Текели

Группа: Старшая группа "Подсолнушки"; "Жемчужинки"

Возраст детей: 4 года

Период создания плана: 06 сентября 2024 года

Дни недели	Понедельник Среда Цитата недели: «Балабақша-жайлы мекен»
Организованные действия по графику организации образования	<p><b>Тема: "Мы дружные друзья"</b> (2 занятия)</p> <p><b>Цель:</b> научить чувствовать мелодию, понимать смысл песни. Формирование навыков восприятия песен различного характера, правильной, точной интонации мелодии, точного произношения слов, танцевальных движений, исполнения музыкальных движений, распознавания характера мелодии: формирование навыков игры с погремушками, исполнения несложного ритмического образа при исполнении припева песни.</p> <p><b>1. Организационный этап.</b> Дети входят в музыкальный зал под веселую музыку и создают круг веселья.</p> <p>Радуйся, радуйся, ура! Пора радоваться. Рассмеялся Солнце сегодня, Доброе утро, ребятки!</p> <p><b>2. Основной этап.</b></p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> "Дети и Медведь" (Е. Тиличеева) Дети ходят с медвежьей походкой, когда играет мелодия, и делают вид, что спят, когда играет простая музыка. Весело танцует, когда звучит веселая музыка. Вести разговор о дружбе. Надо дружить и никогда не обижаться друг на друга. Есть пословица: «друг не получает много врагов". Друзья всегда приходят на помощь в трудные времена. Поэтому дружбу нужно ценить.</p> <p><b>Восприятие музыкальных произведений.</b> «Достык» (И. Нусупбаев). Слушать музыку, спрашивать, о чем поется. - У вас есть друзья? - Как вы с ними играете?</p> <p><b>Пение.</b> "Дружные друзья" (Е. Мендешев). Давайте вспомним правила, прежде чем петь. Дышите, не поднимая плеч, держите тело прямо и свободно пойте песню.</p>

**Танцы:** "Гуляем, танцуем" (А. Токсанбаев). Выгуливать детей в свободном движении, держа их за руки парами. Когда мелодия меняется, они поворачиваются друг к другу, кладут руки на талию и топают ногами. Вращайтесь в следующей мелодии, держась за руки.

**Игры, хороводы:** «Сбор цветов», «Полька» (Н.Лысенко). Педагог объясняет условия игры. Разбрасывая мелкие цветы, под музыку выводят двух детей на середину, соревнуются, кто соберет больше, сосчитают с детьми.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** «Погремушки " – русская народная песня. Когда звучит мелодия, дети гремят погремушками и следуют за мелодией.

**3. Рефлексия.**

## Циклограмма воспитательно-образовательного процесса музыкального руководителя

**Организация образования:** ясли-сад №2г.Текели

**Группа:** Старшая группа "Подсолнушки";"Жемчужинки"

**Возраст детей:** 4 года

**Период создания плана:** 09-11 сентября 2024 года

Дни недели	Понедельник Среда Цитата недели: «Жанұям-қорғаным, ата-анам-тірегім!»
<b>Организованные действия по графику организации образования</b>	<p><b>Тема:</b> «Детский сад» (2 занятия)</p> <p><b>Цель:</b> научить танцевать, запоминать простые танцевальные движения парами. Формирование навыков правильной, точной интонации мелодии, точного произношения слов; танцевальные движения, выполнение игровых музыкальных движений, выполнение несложного ритмического образа при исполнении припева песни, игра на погремушках, хлопанье ладонями тактом музыки. Воспитывать детей дружить друг с другом.</p> <p><b>1. Организационный этап.</b></p> <p>Педагог встречает детей под веселой музыкой. Бегать, делать отрывки из танцевальных движений.</p> <p><b>2. Основной этап.</b></p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> "Казахский марш" (А. Затаевич). Следуя мелодии, дети ходят по кругу, твердо прижимая ноги и учась ходить с поднятыми коленями.</p> <p>Вводный рассказ. Показать картинки из жизни детского сада. Разъяснить детям о детском саду, о работе в нем сотрудников, о том, что все это делается для того, чтобы дети стали разносторонними гражданами.</p> <p><b>Восприятие музыкальных произведений.</b> «В саду детского сада " (С.Каримбаев).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- О чем говорится в песне?</li> <li>- Какое настроение у песни, веселое или угрюмое?</li> <li>- Тебе нравится детский сад?</li> </ul> <p><b>Пение.</b> «Песня балдырганов " (Ш. Калдаяков).</p> <p>Давайте сначала вспомним правила пения. Эта песня о счастливых детях. Говорят, что каждый день радостный, дети счастливы, а в саду распускаются цветы. Остановившись на тексте песни, объясняя детям, повторяя ведущую мелодию и обучая детей.</p> <p>Вспоминая песню «Дружные друзья» (Е. Мендешев). Повторить.</p> <p><b>Танцы.</b> «Двойной танец " – Литовская народная песня, под редакцией Т. Попатенко.</p> <p>Дети спариваются, ходят по кругу, топают ногами по мере изменения мелодии, хлопают руками, держатся за руки и кружатся.</p>

**Игры, хороводы.** "Летел-летел". Педагог объясняет условия игры. Обучение детей внимательности с помощью игр. Учится различать летающие и нелетающие предметы.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Русская народная песня «Погремушки». Когда звучит мелодия, дети гремят погремушками и следуют за мелодией. Следить за исполнением в соответствии с ритмом.

## Циклограмма воспитательно-образовательного процесса музыкального руководителя

Организация образования: ясли-сад №2 г.Текели

Группа: Старшая группа "Подсолнушки"; "Жемчужинки"

Возраст детей: 4 года

Период создания плана: 16-18 сентября 2004 года

Дни недели	<p style="text-align: center;"><b>Понедельник</b> <b>Среда</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Цитата недели: «Ақырын жүріп анық бас,еңбегің кетпес далаға!»</b></p>
<b>Организованные действия по графику организации образования</b>	<p><b>Тема: «Давай, танцуем»</b> (2 занятия)</p> <p><b>Цель:</b> научить воспринимать веселый танцевальный характер музыки.</p> <p><b>Задачи:</b> принимать музыку различного характера, интенсивного характера, высказывать свое мнение о музыке; формировать умение петь песни хором, без усилий, чисто и четко, после музыкального сопровождения, слова и звуки; различать музыкальные движения, вступление к музыке, а затем начинать движение.</p> <p>Воспитывать детей в красоте, красоте.</p> <p><b>1. Организационный этап.</b> Следуя музыке марша, дети заходят в муз.зал, ритмично подчеркивая ноги. Стоя в кругу веселья, дарят друг другу теплые объятия, тепло рук.</p> <p><b>2. Основной этап.</b></p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> "Давай, танцуем" (Б. Байкадамов). Следуя мелодии, поочередно ставьте ноги на пятки, трижды топайте и вращайтесь, стоя на месте.</p> <p><b>Пение.</b> "Осень наступила". Давайте сначала вспомним правила пения. Остановившись на тексте песни, объясняя детям, повторяя ведущую мелодию и обучая детей.</p> <p><b>Восприятие музыкальных произведений.</b> Вспомнить песню «Кап-кап ». Повторить. Соло и хоровое исполнение.</p> <p><b>Танцы.</b> «Двойной танец " – Литовская народная песня, под редакцией Т. Попатенко. Дети делают жесты. Сосредоточьтесь на том же движении, что и пара во время танца.</p> <p><b>Игры, хороводы.</b> "Веселые шарики". Педагог объясняет условия игры. Дети должны внимательно слушать, как меняется мелодия.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Игра на музыкальном инструменте, включенная в мелодию вместе с треугольником.</p> <p><b>3. Рефлексия.</b></p>

## Циклограмма воспитательно-образовательного процесса музыкального руководителя

Организация образования: ясли-сад №2 г.Текели

Группа: Старшая группа "Подсолнушки"; "Жемчужинки"

Возраст детей: 4 года

Период создания плана: 23-25 сентября 2024 года

Дни недели	Понедельник Среда Цитата недели: «Еңбек-жай ғана қызмет емес, адам болмысының айнасы»
Организованные действия по графику организации образования	<p><b>Тема:</b> «Осень наступила» (2 занятия)</p> <p><b>Цель:</b> принимать музыку различного характера, интенсивного характера, высказывать свое мнение о музыке; формировать умение петь песни хором, без усилий, чисто и четко, после музыкального сопровождения, слова и звуки; различать музыкальные движения, вступление к музыке, а затем начинать движение.</p> <p><b>1. Организационный этап.</b> Следуя музыке марша, дети заходят в муз.зал, ритмично подчеркивая ноги. Стоя в кругу веселья, дарят друг другу теплые объятия, тепло рук.</p> <p><b>2. Основной этап.</b></p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> "Кел, билейік". Сопровождая ритм с детьми, хлопайте в ладоши и топайте ногами.</p> <p><b>Пение.</b> «Осень наступила». Давайте сначала вспомним правила пения. Остановившись на тексте песни, объясняя детям, повторяя ведущую мелодию и обучая детей.</p> <p><b>Восприятие музыкальных произведений.</b> Вспомнить песню «Детский сад». Повторить. Соло и хоровое исполнение.</p> <p><b>Танцы.</b> «Осень в лесу». Дети делают жесты.</p> <p><b>Игры, хороводы.</b> "Веселые шарики". Педагог объясняет условия игры.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Бумажный оркестр». Дети хлопают бумагой по ритму.</p> <p><b>3. Рефлексия.</b></p>

## Циклограмма воспитательно-образовательного процесса музыкального руководителя

Организация образования: ясли-сад №2 г.Текели

Группа: Старшая группа "Подсолнушки"; "Жемчужинки"

Возраст детей: 4 года

Период создания плана: 30-02 октября 2024 года

Дни недели	Понедельник Среда
<b>Организованные действия по графику организации образования</b>	<p><b>Тема:</b> «Осень в лесу» (2 занятия)</p> <p><b>Цель:</b> формировать умение понимать смысл песни и петь в хоре; совершенствовать навык выполнения движения под музыку; развивать способность слушать музыку.</p> <p><b>1.Организационный этап.</b> Следуя музыке, дети заходят в муз.зал.</p> <p><b>2.Основной этап.</b></p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> "Паровозик-Букашка". Дети выполняют движения под музыку.</p> <p><b>Пение.</b> «Осень в лесу». Давайте сначала вспомним правила пения. Остановившись на тексте песни, объясняя детям, повторяя ведущую мелодию и обучая детей.</p> <p><b>Танцы.</b> «Золотые ленты». Дети делают переходы с лентами.</p> <p><b>Игры, хороводы.</b> "Веселые фигурки". Педагог объясняет условия игры.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Бумажный оркестр». Дети хлопают бумагой по ритму.</p> <p><b>3. Рефлексия.</b></p>

## Циклограмма воспитательно-образовательного процесса музыкального руководителя

Организация образования: ясли-сад №2 г.Текели

Группа: Старшая группа "Подсолнушки";"Жемчужинки"

Возраст детей: 4 года

Период создания плана: 07-09 октября 2024 года

Дни недели	<p style="text-align: center;"><b>Понедельник</b> <b>Среда</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Цитата недели:</b> «Ел-жұртымның бақыты аталатың, сөнбесін мәңгі сенің,Отан,атың!»</p>
<b>Организованные действия по графику организации образования</b>	<p><b>Тема:</b> «Кап-кап, тук-тук-тук» (2 занятия)</p> <p><b>Цель:</b> совершенствовать навык выполнения движения под музыку; развивать способность слушать музыку.</p> <p><b>1. Организационный этап.</b> Следуя музыке «Паровозик-Букашка», дети держась друг за другом заходят в муз.зал.</p> <p><b>2. Основной этап.</b></p> <p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> "Паровозик-Букашка". Дети выполняют движения под музыку.</p> <p><i>Пение.</i> «Кап-кап, тук-тук-тук». Сначала вспоминаем правила пения. Остановившись на тексте песни, объясняя детям, повторяя ведущую мелодию и обучая.</p> <p><i>Танцы.</i> «Золотые ленты» (повторение). Дети делают переходы с лентами.</p> <p><i>Игры, хороводы.</i> "Урожай наш хорош". Педагог объясняет ход хоровода.</p> <p><b>3. Рефлексия.</b></p>

## Циклограмма воспитательно-образовательного процесса музыкального руководителя

**Организация образования:** ясли-сад №2 г.Текели

**Группа:** Старшая группа "Подсолнушки"; "Жемчужинки"

**Возраст детей:** 4 года

**Период создания плана:** 14-16 октября 2024 года

<b>Дни недели</b>	<b>Понедельник</b> <b>Среда</b> <b>Цитата недели:</b> «Туған жердей жер болмас,туған елдей ел болмас!»
<b>Организованные действия по графику организации образования</b>	<b>Тема:</b> «Я танцую и пою». <b>Цель:</b> умение различать средства музыкальной выразительности; совершенствование навыков индивидуального и хорового пения; воспитание интереса к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий; <b>1.Организационный момент:</b> Вход детей под марш. <b>2. Основная часть.</b> <b>Слушание:</b> «Дождик» А. Холминова. <b>Пение:</b> «Я танцую и пою» В. Карасевой. <b>Музыкально-ритмические движения:</b> «Дружные пары». <b>Дидактическая игра:</b> «Мой зонтик». Цель: Активизировать высшую психическую деятельность. <b>3.Рефлексия:</b> Обратная связь с детьми, дети выходят с маршем из музыкального зала.

## Циклограмма воспитательно-образовательного процесса музыкального руководителя

**Организация образования:** ясли-сад №2 г.Талдыкорган

**Группа:** Старшая группа "Подсолнушки"; "Жемчужинки"

**Возраст детей:** 4 года

**Период создания плана:** 21-23 октября 2024 года

Дни недели	<p style="text-align: center;"><b>Понедельник</b> <b>Среда</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Цитата недели:</b> «Отанды сүю-отбасынан басталады!»</p>
<b>Организованные действия по графику организации образования</b>	<p><b>Тема:</b> «Большой-маленький»</p> <p><b>Цель:</b> научить детей распознавать длинные короткие звуки. Прививайте чувство ритма музыки.</p> <p><b>Используемый метод:</b> вопрос-ответ, похвала-похвала, объяснение, игра.</p> <p><b>Организационный этап:</b> вход в зал под музыку марша, ритмические упражнения. Приветствие музыкой.</p> <p><b>Основной этап:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li><b>1. Слушание музыки:</b> "Силуэт".</li><li><b>2. Пение:</b> «Қуырмаш» учить тексту песни.</li><li><b>3. Музыкально-ритмические движения:</b> Упражнение с лентой.<ol style="list-style-type: none"><li>1) поднимите руки вверх, расставив их по бокам, снова опустите.</li><li>2) сгибание туловища вправо, влево с поднятыми руками.</li><li>3) вращение ленты вверх, стоя на местах.</li></ol></li></ol> <p><b>3.Рефлексия:</b> подведение итогов учебной деятельности, поощрение детей, прощание с музыкой. Детей выстроить в группу под музыку марша.</p>

## Циклограмма воспитательно-образовательного процесса музыкального руководителя

**Организация образования:** ясли-сад №2 г.Текели

**Группа:** Старшая группа "Подсолнушки"; "Жемчужинки"

**Возраст детей:** 4 года

**Период создания плана:** 28-30 октябрь 2024 года

Дни недели	Понедельник Среда Цитата недели: «Отаным-алтын бесігім!»
<b>Организованные действия по графику организации образования</b>	<p><b>Тема:</b> "Мы дружные друзья" (2 занятия)</p> <p><b>Цель:</b> научить чувствовать мелодию, понимать смысл песни. Формирование навыков восприятия песен различного характера, правильной, точной интонации мелодии, точного произношения слов, танцевальных движений, исполнения музыкальных движений, распознавания характера мелодии: формирование навыков игры с погремушками, исполнения несложного ритмического образа при исполнении припева песни.</p> <p><b>1. Организационный этап.</b> <i>Дети входят в музыкальный зал под веселую музыку и создают круг веселья.</i></p> <p><b>2. Основной этап.</b></p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> "Дети и Медведь" (Е. Тиличиева) Дети ходят с медвежьей походкой, когда играет мелодия, и делают вид, что спят, когда играет простая музыка. Весело танцует, когда звучит веселая музыка.</p> <p><b>Восприятие музыкальных произведений.</b> «Достык» (И. Нусупбаев). Слушать музыку, спрашивать, о чем поется.</p> <p><b>Пение.</b> "Дружные друзья" (Е. Мендешев). Давайте вспомним правила, прежде чем петь. Дышите, не поднимая плеч, держите тело прямо и свободно пойте песню.</p> <p><b>Танцы:</b> "Гуляем, танцуем" (А. Токсанбаев). Выгуливать детей в свободном движении, держа их за руки парами.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Погремушки» – русская народная песня. Когда звучит мелодия, дети гремят погремушками и следуют за мелодией.</p> <p><b>3. Рефлексия.</b> Педагог делает выводы. Хвалят детей.</p>

## Циклограмма воспитательно-образовательного процесса музыкального руководителя

Организация образования: ясли-сад №2 г.Текели

Группа: Старшая группа "Подсолнушки"; "Жемчужинки"

Возраст детей: 4 года

Период создания плана: 04-06 ноября 2024 года

Дни недели	Понедельник Среда Цитата недели: «Әділдік пен жауапкершілік-бір тұтас ұғым!»
<b>Организованные действия по графику организации образования</b>	<p><b>Тема:</b> "Злая тучка" (2 занятия)</p> <p><b>Цель:</b> Формировать навыки культуры слушания музыки. Обучать детей выразительно петь, формировать умение петь протяжно, подвижно. Воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий. Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, запоминать названия танцевальных движений, плясок.</p> <p><b>1. Организационный этап.</b> <i>Дети заходят в музыкальный зал под веселую музыку. Делают по музыке ритмичные движения.</i></p> <p><b>2. Основной этап.</b></p> <p><b>Слушание.</b> «Злая тучка» слушать музыку.</p> <p><b>Пение.</b> "Злая тучка" учим песню.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> "Злая тучка" делать движения по слов песни.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Веселые погремушки» – украинская народная песня. Когда звучит мелодия, дети гремят погремушками и следуют за мелодией.</p> <p><b>3. Рефлексия.</b></p>

## Циклограмма воспитательно-образовательного процесса музыкального руководителя

**Организация образования:** ясли-сад №2 г.Текели

**Группа:** Старшая группа "Подсолнушки"; "Жемчужинки"

**Возраст детей:** 4 года

**Период создания плана:** 11-13ноября 2024года

Дни недели	Понедельник Среда Цитата недели: «Тура биде туған жоқ!»
Организованные действия по графику организации образования	<p><b>Тема:</b> "Злая тучка" (повторение)</p> <p><b>Цель:</b> Формировать навыки культуры слушания музыки. Обучать детей выразительно петь, формировать умение петь протяжно, подвижно. Воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий. Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, запоминать названия танцевальных движений, плясок.</p> <p><b>1. Организационный этап.</b> <i>Дети заходят в музыкальный зал под веселую музыку. Делают по музыке ритмичные движения.</i></p> <p><b>2. Основной этап.</b></p> <p><b>Слушание.</b> «Злая тучка» слушаем музыку.</p> <p><b>Пение.</b> "Злая тучка" повторяем.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> "Злая тучка" делать движения по слов песни.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Веселые погремушки» – украинская народная песня. Когда звучит мелодия, дети гремят погремушками и следуют за мелодией.</p> <p><b>3. Рефлексия.</b></p>

## Циклограмма воспитательно-образовательного процесса музыкального руководителя

Организация образования: ясли-сад №2 г.Текели

Группа: Старшая группа "Подсолнушки"; "Жемчужинки"

Возраст детей: 4 года

Период создания плана: 18-20 ноября 2024 года

Дни недели	Понедельник Среда Цитата недели: «Тура биде туған жоқ!»
Организованные действия по графику организации образования	<p>Тема: "Песня птичек" (2 занятия)</p> <p>Цель: Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь с инструментальным сопровождением. Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию. Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично.</p> <p><b>1. Организационный этап.</b> Дети заходят в музыкальный зал под веселую музыку. Делают по музыке ритмичные движения.</p> <p><b>2. Основной этап.</b></p> <p><i>Слушание.</i> «Птички» слушать музыку.</p> <p><i>Пение.</i> Делают распевку голоса. "Песня птичек" учим песню.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> "Паровозики" делать движения по слов песни.</p> <p><b>3. Рефлексия.</b></p>

## Циклограмма воспитательно-образовательного процесса музыкального руководителя

Организация образования: ясли-сад №2 г.Текели

Группа: Старшая группа "Подсолнушки"; "Жемчужинки"

Возраст детей: 4 года

Период создания плана: 25-27 ноября 2024 года

Дни недели	<p style="text-align: center;"><b>Понедельник</b> <b>Среда</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Цитата недели:</b>«Әділетте берік болсаң аяғын таймайды!»</p>
<b>Организованные действия по графику организации образования</b>	<p><b>Тема: "Игрушки" (2 занятия)</b></p> <p><b>Цель:</b> Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь с инструментальным сопровождением. Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию. Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично.</p> <p><b>1. Организационный этап.</b> <i>Дети заходят в музыкальный зал под веселую музыку. Делают по музыке ритмичные движения.</i></p> <p><b>2. Основной этап.</b></p> <p><i>Слушание.</i> «Маленький щенок» слушать музыку.</p> <p><i>Пение.</i> Делают распевку голоса. "Маленький щенок" учим песню.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> "Игрушки" делать движения по слов песни.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> «Веселые колокольчики» играют под мелодию.</p> <p><b>3. Рефлексия.</b></p>

## Циклограмма воспитательно-образовательного процесса музыкального руководителя

Организация образования: ясли-сад №2 г.Текели

Группа: Старшая группа "Подсолнушки"; "Жемчужинки"

Возраст детей: 4 года

Период создания плана: 02-04 декабря 2024 года

Дни недели	Понедельник Среда Цитата недели: «Бірлігі күшті ел озады»
Организованные действия по графику организации образования	<p><b>Тема: "Шел по лесу дед Мороз"</b></p> <p><b>Цель:</b> Формировать навыки культуры слушания музыки. Обучать детей выразительно петь, формировать умение петь протяжно, подвижно. Воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий. Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, запоминать названия танцевальных движений, плясок.</p> <p><b>1. Организационный этап.</b> Дети заходят в музыкальный зал под музыку. Делают по музыке ритмичные движения.</p> <p><b>2. Основной этап.</b></p> <p><b>Слушание:</b> «Шел по лесу дед Мороз» слушать песню.</p> <p><b>Пение:</b> Делают распевку голоса. " Шел по лесу дед Мороз " учим песню в кругу делая движения.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b> "Поровозик Новогодний" делать движения по слов песни.</p> <p><b>Танцы:</b> «Мы узнали маленький секрет» танцуем под песней.</p> <p><b>3. Рефлексия.</b></p>

## Циклограмма воспитательно-образовательного процесса музыкального руководителя

**Организация образования:** ясли-сад №2 г.Текели

**Группа:** Старшая группа "Подсолнушки"; "Жемчужинки"

**Возраст детей:** 4 года

**Период создания плана:** 09-11 декабря 2004 года

Дни недели	Понедельник Среда Цитата недели: «БІнтымақ жүрген жерде ырыс бірге жүреді»
<b>Организованные действия по графику организации образования</b>	<p><b>Тема: "Елочка, елочка, заблести огнями"</b></p> <p><b>Цель:</b> Формировать навыки культуры слушания музыки. Обучать детей выразительно петь, формировать умение петь протяжно, подвижно. Воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий. Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, запоминать названия танцевальных движений, плясок.</p> <p><b>1. Организационный этап.</b> Дети заходят в музыкальный зал под музыку. Делают по музыке ритмичные движения.</p> <p><b>2. Основной этап.</b></p> <p><b>Слушание:</b> "Елочка, елочка, заблести огнями" слушать песню.</p> <p><b>Пение:</b> Делают распевку голоса. "Елочка, елочка, заблести огнями" учим песню в кругу делая движения.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b> "Поровозик Новогодний" делать движения.</p> <p><b>Танцы:</b> «Мы узнали маленький секрет» танцуем под песней.</p> <p><b>3. Рефлексия.</b></p>

## Циклограмма воспитательно-образовательного процесса музыкального руководителя

Организация образования: ясли-сад №2 г.Текели

Группа: Старшая группа "Подсолнушки"; "Жемчужинки"

Возраст детей: 4 года

Период создания плана: 16-18 декабря 2024 года

Дни недели	Понедельник Среда Цитата недели: «Бірлік болмай тірлік болмас»
<b>Организованные действия по графику организации образования</b>	<p><b>Тема: "Новый год"</b></p> <p><b>Цель:</b> Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения. Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки.</p> <p>Выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки, петь по кругу, менять движения, проявлять быстроту и ловкость.</p> <p><b>1. Организационный этап.</b> Дети заходят в музыкальный зал под музыку. Делают по музыке ритмичные движения.</p> <p><b>2. Основной этап.</b></p> <p><b>Слушание:</b> "Новый год" слушать песню.</p> <p><b>Пение:</b> Делают распевку голоса. "Новый год" учим песню в кругу делая движения.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b> "Ладошкой хлоп и ногой топ" делать движения.</p> <p><b>Танцы:</b> «Снежинки» танцуют девочки.</p> <p><b>3. Рефлексия.</b></p>

## Циклограмма воспитательно-образовательного процесса музыкального руководителя

**Организация образования:** ясли-сад №2 г.Текели

**Группа:** Старшая группа "Подсолнушки"; "Жемчужинки"

**Возраст детей:** 4 года

**Период создания плана:** 23-25 декабря 2024 года

Дни недели	<p style="text-align: center;"><b>Понедельник</b> <b>Среда</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Цитата недели:</b> «БІнтымақ бұзылмайтын қорған»</p>
<b>Организованные действия по графику организации образования</b>	<p><b>Тема:</b> "Хлоп-хлоп песня"</p> <p><b>Цель:</b> Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения. Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки.</p> <p>Выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки, петь по кругу, менять движения, проявлять быстроту и ловкость.</p> <p><b>1. Организационный этап.</b> Дети заходят в музыкальный зал под музыку. Делают по музыке ритмичные движения.</p> <p><b>2. Основной этап.</b></p> <p><b>Слушание:</b> "Новый год" слушать песню.</p> <p><b>Пение:</b> Делают распевку голоса. "Хлоп-хлоп песня" учим ритм в кругу делая движения ложками.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b> "Ладонь хлоп и ногой топ" делать движения.</p> <p><b>Танцы:</b> «Снежинки» танцуют девочки.</p> <p><b>3. Рефлексия.</b></p>

## Циклограмма воспитательно-образовательного процесса музыкального руководителя

**Организация образования:** ясли-сад №2 г.Текели

**Группа:** Старшая группа "Подсолнушки"; "Жемчужинки"

**Возраст детей:** 4 года

**Период создания плана:** 06-08 января 2025 года

Дни недели	<p style="text-align: center;"><b>Понедельник</b> <b>Среда</b> <b>Цитата недели:</b> «Талап бар жерде тәртіп бар»</p>
<b>Организованные действия по графику организации образования</b>	<p><b>Тема:</b> "Мы погреемся немножко" <b>Цель:</b> Формировать навыки культуры слушания музыки. Обучать детей выразительно петь, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно. Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки. Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок. Использовать различные шумовые музыкальные инструменты для детей при исполнении знакомых песен.</p> <p><b>1.Организационный этап.</b> Дети заходят в музыкальный зал под музыку. Делают под музыку ритмичные движения. <b>2.Основной этап.</b> <b>Слушание:</b> «Мы погреемся немножко» слушать песню. <b>Пение:</b> Делать распевку голоса. Учить песню «Мы погреемся немножко». <b>Музыкально-ритмические движения:</b> " Мы погреемся немножко" делают ритмичные движения под музыку. <b>3. Рефлексия.</b></p>

## Циклограмма воспитательно-образовательного процесса музыкального руководителя

**Организация образования:** ясли-сад №2 г.Текели

**Группа:** Старшая группа "Подсолнушки"; "Жемчужинки"

**Возраст детей:** 4 года

**Период создания плана:** 13-15 января 2025 года

<b>Дни недели</b>	<p style="text-align: center;"><b>Понедельник</b> <b>Среда</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Цитата недели: «Тәртіп –тәрбіе бастауы»</b></p>
<b>Организованные действия по графику организации образования</b>	<p><b>Тема: "Все вокруг бело"</b></p> <p><b>Цель:</b> Формировать навыки культуры слушания музыки.</p> <p>Обучать детей выразительно петь, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно.</p> <p>Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.</p> <p>Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок.</p> <p>Использовать различные шумовые музыкальные инструменты для детей при исполнении знакомых песен.</p> <p><b>1.Организационный этап.</b> Дети заходят в музыкальный зал под музыку. Делают под музыку ритмичные движения.</p> <p><b>2. Основной этап.</b></p> <p><b>Слушание:</b> Е.Тиличевой "Идут лошадки".</p> <p><b>Пение:</b> Делать распевку голоса. Учить песню "Вот зима пришла" музыка Ю. Кудинова.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b> "Ах вы, сени".</p> <p><b>3. Рефлексия.</b></p>

## Циклограмма воспитательно-образовательного процесса музыкального руководителя

**Организация образования:** ясли-сад №2 г.Текели

**Группа:** Старшая группа "Подсолнушки"; "Жемчужинки"

**Возраст детей:** 4 года

**Период создания плана:** 20-22 января 2025 года

Дни недели	Понедельник Среда Цитата недели: «Әділ заң- аспан тірегі»
Организованные действия по графику организации образования	<p><b>Тема:</b> "Что вы знаете про зверей?"</p> <p><b>Цель:</b> Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.</p> <p>Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки.</p> <p>Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами.</p> <p>Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах, слушать, как играет взрослый на различных музыкальных и шумных инструментах.</p> <p><b>1.Организационный этап.</b> Дети заходят в музыкальный зал под музыку. Делают под музыку ритмичные движения.</p> <p><b>2.Основной этап.</b></p> <p><b>Слушание:</b> Р.Глиэра "Плавные руки".</p> <p><b>Пение:</b> Делать распевку голоса. Учить песню В. Мельниковой "Смело по лесу идем".</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b> "Ламбада".</p> <p><b>Танцы:</b> "Медведь" Т. Ломовой.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b> "Калинка".</p> <p><b>3. Рефлексия.</b></p>

## Циклограмма воспитательно-образовательного процесса музыкального руководителя

**Организация образования:** ясли-сад №2 г.Текели

**Группа:** Старшая группа "Подсолнушки"; "Жемчужинки"

**Возраст детей:** 4 года

**Период создания плана:** 27-29 января 2025 года

<b>Дни недели</b>	<b>Понедельник</b> <b>Среда</b> <b>Цитата недели:</b> «Тэртiпсiз ел болмайды»
<b>Организованные действия по графику организации образования</b>	<b>Тема: "Песня птиц"</b> <b>Цель:</b> Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки. Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами. Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах, слушать, как играет взрослый на различных музыкальных и шумных инструментах. <b>1.Организационный этап.</b> Дети заходят в музыкальный зал. Делают под музыку ритмичные движения. <b>2.Основной этап.</b> <b>Слушание:</b> "Нашим птицам не страшна зима" Л.Горцовой. <b>Пение:</b> Делать распевку голоса. Учить песню "Нашим птицам не страшна зима" Л.Горцовой. <b>Музыкально-ритмические движения:</b> "Ламбада". <b>Танцы:</b> "Синичка". <b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b> "Калинка". <b>3. Рефлексия.</b>

