

## Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы

**Білім беру ұйымы:** Текелі қаласы №2 бала-бақшасы

**Топ:** «Балдырған», «Балапан» ортаңғы топтары

**Балалардың жасы:** 3жастағы балалар

**Жоспардың құрылу кезеңі:** 06 қыркүйек 2024 жыл

Апта күндері	Жұма Цитата недели: «Балабақша-жайлы мекен»
<b>Білім беру ұйымының кестесі бойынша ұйымдастырылған іс-әрекет</b>	<b>Тақырыбы:</b> «Бақшаға келемін» <b>Мақсаты:</b> Балабақша туралы түсінік беру, әңгімелеу. Түрлі сипаттағы әндердің мазмұны мен көңіл күйін қабылдауға, ересектермен бірге ән салуға баулу. Бірінің артынан бірі жүру барысында би ырғағын, музыканың би сипатын игеруге үйрету. <b>1. Ұйымдастыру кезеңі:</b> Музыка залына көңілді музыка әуенімен қарсы алу. <i>Музыка тыңдау:</i> «Сәби қуанышы» (Е. Хасанғалиев) <i>Ән айту.</i> «Топ-топ, балақан» (М. Арынбаев, А. Асылбек). <i>Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:</i> «Достастық» беларус халық әуені <b>3. Рефлексия.</b>

## Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы

Білім беру ұйымы: Текелі қаласы №2 бала-бақшасы

Топ: «Балдырған», «Балапан» ортаңғы топтар

Балалардың жасы: 3 жастағы балалар

Жоспардың құрылу кезеңі 13 қыркүйек 2024 жыл

Күн тәртібінің үлгісі	Жұма Цитата недели: «Жанұям-қорғаным, ата-анам-тірегім!»
<b>Білім беру ұйымының кестесі бойынша ұйымдастырылған іс-әрекет</b>	<p><b>Тақырыбы:</b> «Менің добым»</p> <p><b>Мақсаты:</b> Пьесаның көңілді мазмұнына эмоциялық көңіл күй таныта білуге, дыбыстаудың бірыңғай күшімен бірдей қарқында ән салуға дағдыландыру. Допты қолдана отырып әуенмен бірге би қозғалыстарының қарапайым элементтерін орындауға үйрету.</p> <p><b>1. Ұйымдастыру кезеңі</b> Балаларды көңілді қарсы алады. Шеңбер бойымен музыкаға ілесіп жеңіл жүгіруді ұсынады. <i>«Жүгіреміз» музыкасы.</i></p> <p><b>2. Негізгі кезең</b> Шаршамайсың, шалдықпайсың, доп, қалай? Секіресің, секеңдейсің тоқтамай. Асыққанда арықтан да аттайсың, Бірақ түссең, батпайсың. (Р. Тышқанбаев) Балаларға доптар таратылады.</p> <p><b>Музыка тындау:</b> «Құлыншақ» (Қ. Шілдебаев, И. Сапарбай) Әнді тыңдап, сипатына, екпініне мән беруге, мазмұнын түсінуге үйрету. Эмоциялық көңіл күйлерін, қызығушылықтарын ояту.</p> <p><b>Ән айту:</b> «Доп» (Б. Қыдырбек, А. Асылбек). Әнді орындап, мәтіні туралы әңгімелеу. Екінші ретінде әннің әуеніне қосылып айтуға, сөздерін таза айтуға үйрету. Ән айту ережелерін еске салу. «Топ-топ, балақан» (М. Арынбаев, А. Асылбек) әнін қайталау, еске түсіру.</p> <p><b>Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:</b> «Доптармен жаттығулар» (Г. Фрид) (тәрбиешінің көрсетуімен). Ырғақты сезіне, допты қолдана көрсетілген би қимылдарын қайталау. «Өз түсінді тап» ойыны.</p> <p>Шарты: 3 топқа бөлініп, 3 түрлі шарлар немесе ленталар ұстайды. Ортаға шарлардың түстеріне сәйкес түске боялған құрсаулар қойылады. Музыка ойналғанда балалар жеңіл жүгіреді, аяқталғанда әрқайсысы шарларының түстеріне сәйкес құрсауға жиналуы қажет.</p> <p><b>Күтілетін нәтижелер:</b> <b>жасайды:</b> би әуендеріне сәйкес қарапайым қимылдар орындайды; <b>түсінеді:</b> таныс әндерді біледі; <b>қолданады:</b> сипатын сезініп, бірдей қарқында ән салады.</p> <p><b>3. Қорытынды бөлім. Рефлексия</b> Доп «секіреді», «домалайды», «жүгіреді» қимылдарын пысықтау, таныс әндерді еске түсіру. Қорытындылау, мадақтау.</p>

## Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы

**Білім беру ұйымы:** Текелі қаласы №2 бала-бақшасы

**Топ:** «Балдырған» «Балапан» ортаңғы топтар

**Балалардың жасы:** 3 жастағы балалар

**Жоспардың құрылу кезеңі** 20 қыркүйек 2024 жыл

<b>Күн тәртібінің үлгісі</b>	<b>Жұма</b> <b>Цитата недели:</b> «Ақырын жүріп анық бас, еңбегің кетпес далаға!»
<b>Білім беру ұйымының кестесі бойынша ұйымдастырылған іс-әрекет</b>	<p><b>Тақырыбы:</b> «Біздің қуыршақ»</p> <p><b>Мақсаты:</b> Қуыршақ ойыншығы арқылы балалардың қызығушылығын арттыру. Сабырлы сипаттағы аспапта орындалған пьесаларды тыңдау, есте сақтау; әуен сипатына үн қату, оның бөліктерінің өзгеруін байқай білуге, ересектермен бірге ән салуға үйрету.</p> <p><b>1. Ұйымдастыру кезеңі:</b> «Балдырғандар маршы» ойналып, балалар педагогтің көрсетуімен әуенді қимыл-қозғалыстарды бірге қайталайды. Шеңбер бойымен жеңіл әуенге ілесіп аяқты нық басып жүруге, серіппелі қозғалыс жасау, айналу т.б. қарапайым би қимылдарын қайталауды ұсынады.</p> <p><b>2. Негізгі кезең:</b> Балалардың назарын үстел үстіндегі қуыршаққа аударады.</p> <p>Жуын, жуын, жуынсақ, Қандай жақсы, қуыршақ! Әйтпегенде, бөпешім, Кірлеп кеткен екенсің. Қазір аппақ баласың, Қуанады анашың. ( М. Жаманбалинов)</p> <p><b>Музыка тыңдау.</b> «Кір қуыршақ» (И. Нүсіпбаев, Ж. Қашқынов) Әннің мазмұнын, сипатын түсіндіру. Балалармен тазалық туралы әңгіме өткізу.</p> <p><b>Ән айту:</b> «Көңілді қуыршақтар» ( Г. Жотаева) Әнді орындап беріп, әуенін ересектермен бірге қосыла айтуға үйрету. «Доп» (Б. Қыдырбек, А. Асылбек) әнін еске түсіру, қайталау.</p> <p><b>Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:</b> «Көңілді қуыршақтар биі» («Билеп үйренейік» жинағынан). Қуыршақтарды ұстап, би қимылдарын орындауға үйрену. Әуеннің көңілді сипатына сай ширақ қимылдауын, мәнерлі билеуін қадағалау. Кел, балақан» (К. Қуатбаев, А. Асылбек) Ән-ойынды еске түсіру, пысықтау.</p> <p><b>Күтілетін нәтижелер:</b> <b>жасайды:</b> ырғақты сезіне би қимылдарын қайталайды; <b>түсінеді:</b> әндердің сипатын, мазмұнын және көңіл күйін түсінеді; <b>қолданады:</b> ересектермен қосыла ән орындайды.</p> <p><b>3. Қорытынды бөлім. Рефлексия</b> Педагог оқу қызметіне белсене араласқан балаларға мақтау айтады, мадақтайды.</p>

## Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы

**Білім беру ұйымы:** Текелі қаласы №2 бала-бақшасы

**Топ:** «Балдырған», «Балапан» ортаңғы топтар

**Балалардың жасы:** 3 жастағы балалар

**Жоспардың құрылу кезеңі** 27 қыркүйек 2024 жыл

Күн тәртібінің үлгісі	Жұма Цитата недели: «Еңбек-жай ғана қызмет емес, адам болмысының айнасы»
<b>Білім беру ұйымының кестесі бойынша ұйымдастырылған іс-әрекет</b>	<p><b>Тақырыбы:</b> «Бұл қай кезде болады?»</p> <p><b>Мақсаты:</b> Күз мезгілінің ерекшеліктері туралы түсінік беру; түрлі сипаттағы әндердің мазмұны мен көңіл күйін қабылдау, аспаптың сүйемелдеуіндегі дауысына бейімделу дағдыларын қалыптастыру. Әуенмен бірге би қозғалыстарының қарапайым элементтерін орындауға үйрету.</p> <p><b>1. Ұйымдастыру кезеңі:</b> Күз мезгілінің ерекшеліктері туралы түсінік беру; суреттер көрсету арқылы табиғат құбылыстары туралы әңгімелеу.</p> <p><b>2. Негізгі кезең:</b> Қауын, қарбыз, қияр, сәбіз, Дүкендерге түседі. Алма, алша, жүзім, өрік, Бәрі уылжып піседі. Айтыңдаршы, балақандар, Бұл қай кезде болады? Балалардың жауаптары тыңдалады.</p> <p><b>Музыка тыңдау:</b> «Күз – жомарт» (Д. Ботбаев, Е. Өтетілеуұлы) Түрлі сипаттағы әннің мазмұны мен көңіл күйін тыңдау.</p> <p><b>Ән айту:</b> «Күз келді» (А. Досмағамбетова) әнін педагог орындап, әннің мазмұны, сипаты туралы түсіндіреді. Екінші рет орындап, ән әуеніне «ля-ля» буынымен қосыла айтуды ұсынады. Келесі ҰОҚ «Көңілді қуыршақтар» (Г. Жотаева) – таныс әнді қайталау. Алтын сары, қызыл, көк, Алуан-алуан жапырақ Күзгі бақта күлімдеп, Көз тартады атырап! Балаларды жапырақтармен билеуге шақырады.</p> <p><b>Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:</b> «Күзгі жапырақтар биі» («Вальс» А. Аренский) Балаларға түрлі түсті жапырақтар таратылады. Әуен ырғағына сәйкес би қимылдарын көрсетіп, қайталауды ұсынады. «Қуыршағым-ай» («Билеп үйренейік» жинағынан). Педагог таныс би қимылдарының элементтерін қайталауды ұсынады. 18</p> <p><b>«Жапырақтардың түсін ажырат» қимылды ойыны</b> (сары, қызыл, жасыл, қызғылт сары). Әуен ойналып, әртүрлі түстегі жапырақтарды сол түске сәйкес қойылған құрсауларға ептілікпен, шапшаңдықпен жинау. Әуені музыка жетекшісінің таңдауымен.</p> <p><b>Күтілетін нәтижелер:</b> <b>жасайды:</b> әуенге сәйкес қарапайым би қимылдарын орындайды; <b>түсінеді:</b> әннің көңіл күйін қабылдайды; <b>қолданады:</b> аспаптың сүйемелдеуімен ән айтады.</p> <p><b>3. Қорытынды бөлім. Рефлексия</b></p>

**Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы**

**Білім беру ұйымы:** Текелі қаласы №2 бала-бақшасы

**Топ:** «Балдырған», «Балапан» ортаңғы топтар

**Балалардың жасы:** 3жастағы балалар

**Жоспардың құрылу кезеңі** 04 қазан 2024 жыл

<b>Күн тәртібінің үлгісі</b>	<b>Жұма</b> <b>Цитата недели:</b> «Ел-жұртымның бақыты аталатың, сөнбесін мәңгі сенің, Отан, атың!»
<b>Білім беру ұйымының кестесі бойынша ұйымдастырылған іс-әрекет</b>	<p><b>Тақырыбы:</b> «Көңілді жаңбыр» <b>Мақсаты:</b> Музыканы есту, сезіну қабілеттерін дамыту. Сабырлы, жай сипаттағы аспапта орындалған пьесаны тыңдау, есте сақтауға үйрету; әннің көңіл күйін, мазмұнын түсінуге үйрету; дыбыстаудың бірыңғай күшімен бірдей қарқында ән салуға баулу; би әуенін сипатына сай игеру.</p> <p><b>1. Ұйымдастыру кезеңі:</b> Педагог балаларды күзгі жапырақтармен қарсы алып, билеуді ұсынады. «Күзгі жапырақтар биі» («Вальс» А. Аренский) би қимылдарын қайталау.</p> <p><b>2. Негізгі кезең:</b> Бұлттар, бұлттар, аусаңшы, Күркіреп, дүркіреп. ұлттар, бұлттар, жаусаңшы, Сіркіреп, бүркіреп!</p> <p><b>Музыка тыңдау:</b> «Күз» (С. Кибирова) Сабырлы, жай сипаттағы аспапта орындалған пьесаны мұқият тыңдап, есте сақтауға, сипатын ажыратуға үйрету.</p> <p><b>Ән айту:</b> «Жау, жаңбыр» (Т. Сарыбаева, А. Асылбек) Әннің сипатын түсіндіріп, бірге қосыла орындауға үйрету. Әннің мазмұны туралы түсінік беру. «Күз келді» (А. Досмағамбетова) әнін қайталау, еске түсіру. «Күзгі жапырақтар» атты ұжымдық жұмысты бірге тамашалау.</p> <p><b>Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:</b> Үнтаспада «жаңбыр» дыбысы естіліп, педагог балаларға кішкентай қолшатыр үлестіреді. Қолшатырды ашайық, Жаңбырдан біз қашайық! «Қолшатырлар биі». Әуен ырғағына сай би қимылдарын көрсетеді, қайталатады. «Күн мен жаңбыр» (Музыкалық-дидактикалық ойындар жинағынан). Шығарманың әртүрлі сипатын ажыратуға, көңіл күйін сезіне білуге баулу.</p> <p><b>Күтілетін нәтижелер:</b> <b>жасайды:</b> би әуенінің сипатын сезінеді; <b>түсінеді:</b> пьесаны тыңдап, еске сақтайды; <b>қолданады:</b> таныс әндерді бір қарқында орындайды.</p> <p><b>3. Қорытынды бөлім. Рефлексия</b> – Жаңа ән не туралы екен? – Қолшатыр не үшін қажет? – Тамшылардың дыбысы қандай?</p>

## Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы

Білім беру ұйымы: Текелі қаласы №2 бала-бақшасы

Топ: «Балдырған», «Балапан» ортаңғы топтар

Балалардың жасы: 3 жастағы балалар

Жоспардың құрылу кезеңі 11 қазан 2024 жыл

Күн тәртібінің үлгісі	Жұма Цитата недели: «Туған жердей жер болмас, туған елдей ел болмас!»
<b>Білім беру ұйымының кестесі бойынша ұйымдастырылған іс-әрекет</b>	<p><b>Тақырыбы:</b> «Торғайлар»</p> <p><b>Мақсаты:</b> Балаларға күз мезгіліндегі құстардың іс-әрекеті туралы түсінік беру. Түрлі сипаттағы аспапта орындалған пьесаларды тыңдау, есте сақтауға, әуен сипатына үн қатуға баулу. Аспаптың сүйемелдеуіндегі дауысына бейімделу дағдыларын қалыптастыру. Құстарға қамқорлық жасауға шақыру.</p> <p><b>1. Ұйымдастыру кезеңі:</b> Таныс марш әуені ойналып, балаларға ырғақпен нық басып жүруді ұсынады. Нық басып келеміз! Бір, екі, үш! Көңілді жүреміз! Бір, екі, үш!</p> <p><b>2. Негізгі кезең:</b> Балалар, мұнда келіндер, Қызықты көріндер! Торғай ұшып келіпті, Үй үстіне қоныпты. (Үнтаспадан торғайлар дауысы естіледі). Шик-шик етіп дыбыстайды, Ешбір құстан қалыспайды. Тұмсығымен жер шоқып, Тары, бидай тереді.</p> <p><b>Музыка тыңдау:</b> «Құстар жем шоқиды» (Е. Тиличеева). Аспапта орындалған шығарманы тыңдап, сипатын анықтайды.</p> <p><b>Ән айту:</b> «Торғай» (А. Райымқұлова) әні орындалып, тыңдалады. Әнді қайталап айтып, балаларға мәтінге сай өз беттерінше қимылмен көрсетулерін сұрайды. Келесі кезекте балаларға торғай атрибуттары кигізіледі.</p> <p><b>Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:</b> «Қолшатырлар биін» қайталау, әуенге ілесе жапырақтарды жоғары көтере тербеле қозғалуын, еске сақтауға үйрету. «Мысық пен торғайлар» ойыны («Құстар» Л. Банников) әуенінің ырғағымен ілесе қолдарын созып, «ұшуларын» сұрайды. Үйшік шатырында отырған ойыншық мысықты көрсетіп: Ала мысық пырылдап, жалықпайды, ұйықтайды, Торғайды аңдып шатырдан күні бойы шықпайды. Мияу-мияу... – деп балаларды – «торғайларды» сақтандырады. Ойын барысында торғайлардың мысықтан қашып, «сымдарға» – ұзын жіпке тізіліп, қонып үлгерулерін қадағалайды.</p> <p><b>Күтілетін нәтижелер:</b> <b>жасайды:</b> музыка ырғағымен қозғалып, қарапайым қимылдарды орындайды; <b>түсінеді:</b> әртүрлі сипаттағы пьесаларды тыңдайды; <b>қолданады:</b> музыкалық аспаптың сүйемелдеуімен таныс әндерді айтады.</p> <p><b>3. Қорытынды бөлім. Рефлексия</b> Шик-шик еткен торғайды Қорғамасақ болмайды. Қамқорлыққа алайық, Ұясына салайық. – Балалар, топта тәрбиешімен бірге торғайға ұя жасап берейік. Балаларға бүгінгі күннің көңілді өткенін айтып, мадақтайды.</p>

## Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы

Білім беру ұйымы: Текелі қаласы №2 бала-бақшасы

Топ: «Балдырған», «Балапан» ортаңғы топтар

Балалардың жасы: 3 жастағы балалар

Жоспардың құрылу кезеңі 18 қазан 2024 жыл

Күн тәртібінің үлгісі	Жұма Цитата недели: «Отанды сүю-отбасынан басталады!»
<b>Білім беру ұйымының кестесі бойынша ұйымдастырылған іс-әрекет</b>	<p><b>Тақырыбы:</b> «Қызыл, жасыл, көк шар»</p> <p><b>Мақсаты:</b> Көңілді сипаттағы әндердің мазмұны мен көңіл күйін қабылдауға, ересектермен бірге қосыла ән салуға үйрету. Жоғары және төмен дыбыстауды ажырата білуге, балаларды шулы аспаптар – бубен, сылдырмақтың дыбысталуы динамикасын ажыратуға үйрету.</p> <p><b>1. Ұйымдастыру кезеңі:</b>Көңілді музыка әуенімен балаларды қарсы алу. Марш (М. Раухвергер) ойналып, шенбер бойымен жүріп, марш екпінімен тізені көтере адымдай басу. Балалар санына сай түрлі түсті шарларды дайындау, тарату. Шармен музыка жетекшісінің таңдауымен әуенге би қимылдарын көрсету.</p> <p><b>2. Негізгі кезең:</b>Кімде қандай түсті шар? Қызыл, сары, көк шар, Қолымызда көп шар Әуеде қалқиды, Әніміз шалқиды.</p> <p><b>Музыка тыңдау:</b> – Балалар, сендер шармен ойнағанда қуандыңдар ма? Олай болса, мына әуенді бірге тыңдап көрейік. «Қуанамын» (М. Ержанов, өңдеген А. Исакова). Әннің көңіл күйі мен сипатына балалардың көңілін аудару.</p> <p><b>Ән айту:</b> «Шар» (Б. Дәлденбаев, Ж. Әбдірашев). Әнді орындап, көңілді, ойнақы орындалатынын түсіндіру. Әннің әуенін бірнеше рет қайталап, үйрету. Балаларға ән мазмұнына сәйкес би қимылдарын жасауды ұсыну. «Әуеде қалқиды» деген жерде шарларын қалықтата бұлғауы керек. «Торғай» (А. Райымқұлова) әнін қайталау, еске түсіру.</p> <p><b>Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:</b> «Кішкентай би» (Н. Александрова). Қарапайым би қимылдарын еске сақтау, жоғары және төмен дыбысталуын ажыратуға үйрету. Өткен ҰОҚ-де үйренген таныс әндерді қайталау, еске түсіру. Әннің сипатына сай бірге қосыла, дауысқа күш түсірмей, мазмұнын түсіне орындауға үйрету.</p> <p>«Музыкалық аспаптар дүкені» ойыны («Муз-дидактикалық ойындар» жинағынан) Балалар музыкалық аспаптардың дауыстарын ажыратады.</p> <p><b>Күтілетін нәтижелер:</b> <b>жасайды:</b> би қимылдарының қарапайым элементтерін қайталайды; <b>түсінеді:</b> шығарманың мазмұны мен сипатын, көңіл күйін түсінеді; <b>қолданады:</b> әнді сипатына сәйкес орындайды.</p> <p><b>3. Қорытынды бөлім. Рефлексия</b> – Әннің көңіл күйі қандай? – Кімге қандай музыкалық аспап ұнады? Балаларды мақтау, мадақтау, қорытындылау.</p>

## Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы

Білім беру ұйымы: Текелі қаласы №2 бала-бақшасы

Топ: «Балдырған», «Балапан» ортаңғы топтар

Балалардың жасы: 3жастағы балалар

Жоспардың құрылу кезеңі 01 қараша 2024 жыл

Күн тәртібінің үлгісі	Жұма Цитата недели: «Отаным-алтын бесігім!»
<b>Білім беру ұйымының кестесі бойынша ұйымдастырылған іс-әрекет</b>	<p><b>Тақырыбы:</b> «Сылдырмақтар әуені»</p> <p><b>Мақсаты:</b> Ересектердің орындауындағы әнді мұқият тыңдауға, әндегі жоғары және төмен дыбыстарды ажыратуға баулу. Аспаптың сүйемелдеуімен бірге қосылып әнді орындау, сылдырмақта дыбысталу динамикасын еске сақтауға, ажырата білуге үйретуді жалғастыру.</p> <p><b>1. Ұйымдастыру кезеңі:</b> Көңілді таныс әуен екпінімен шеңбер бойымен жүру, жүгіру, жеңіл секіру, қол ұстасып айналу қимылдарын жасау.</p> <p><b>2. Негізгі кезең:</b> Қолымызда сылдырмақ, Сылдыр-сылдыр етеді. Аяғымыз топылдап, Өзі билеп кетеді.</p> <p><b>Ән айту:</b> «Сылдырмақ» (А. Токсанбаев, И. Сапарбай) Жаңа әнді музыка жетекшісі орындап береді. Аспаптың сүйемелдеуімен ән әуенін бірге қосыла орындауын қадағалау. Әннің 1-шумағының сөзін үйретіп, екі қатардан әнге қосады. «Шар» (Б. Дәлденбай, Ж. Әбдірашев)</p> <p><b>Музыка тыңдау:</b> «Сылдырмақ» (Е. Хасанғалиев, А. Асылбек) Ересектердің орындауындағы әнді мұқият тыңдау, дыбыс биіктігін ажыратуға үйрету. Әннің мазмұны мен көңіл күйін қабылдайды.</p> <p><b>Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:</b> «Кішкентай би» (Н. Александрова (қайталау)). Ырғақты сезіне, мәнерлі, өзара қол ұстасып, шеңбер бойымен жүруге үйрету. «Сылдырмақпен ойын» (Б. Дәлденбай). Балаларды шеңбер бойымен тұрғызып, қолдарына сылдырмақтар беріледі. Музыка ырғағына сай сылдырмақты сылдыратып, әуен дауысы бәсеңдегенде арттарына жасырып, шеңбер бойымен ақырын басып жүреді. Музыка аяқталғанда аяқ бүгіп отыра қалу.</p> <p><b>Күтілетін нәтижелер:</b> <b>жасайды:</b> әуен ырғағына, ән мәтініне сай сылдырмақпен би қимылдарын жасайды; <b>түсінеді:</b> балалар аспабының дыбысталуын ажыратады; <b>қолданады:</b> аспаптың сүйемелдеуімен бір қарқында таныс әндерді айтады.</p> <p><b>3. Қорытынды бөлім. Рефлексия</b> – Бүгін қандай ән тыңдадыңдар? – Ән қандай екен? Балалардың орындаған ән-би әрекеттері туралы айтып, мадақтау. Қоштасып, көңілді шығарып салу.</p>

## Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы

**Білім беру ұйымы:** Текелі қаласы №2 бала-бақшасы

**Топ:** «Балдырған», «Балапан» ортаңғы топтар

**Балалардың жасы:** 3 жастағы балалар

**Жоспардың құрылу кезеңі** 08 қараша 2024 жыл

Күн тәртібінің үлгісі	Жұма Цитата недели «Әділдік пен жауапкершілік-бір тұтас ұғым!»
<p><b>Білім беру ұйымының кестесі бойынша ұйымдастырылған іс-әрекет</b></p>	<p><b>Тақырыбы:</b> «Мерекелік ән мен би»  <b>Мақсаты:</b> Шығарманы соңына дейін тыңдауға, пьесаның көңілді мазмұнына эмоциялық көңіл күй таныта білуге үйрету. Бірдей қарқында ән салуға, бірінің артынан бірі жүру барысында ырғақты және музыканың би сипатын игере жүруге дағдыландыру. Балаларға мерекелік көңіл күй сыйлау.</p> <p><b>1. Ұйымдастыру кезеңі</b>  Балаларды қарсы алып, көңілді серуенге шақырады. Педагогтің таңдауымен таныс әуен ырғағымен ілесе адымдап, нық басып жүруді ұсынады. Балалардың ырғақты тыңдап, жеңіл жүгіруін қадағалайды.</p> <p><b>2. Негізгі кезең</b>  Балаларға мерекелік күндер туралы түсіндіру. Мереке күнінің басқа күндерден айырмашылығын, адамдардың ән салып, би билеп, қуанышты көңіл күйде болатындығын әңгімелеу.  Көңілді, көңілді, Әндерді шырқаймыз.  Көгілдір, көгілдір, Туларды бұлғаймыз!</p> <p><b>Музыка тыңдау:</b> «Шашу» (Е. Брусиловский). Пьесаны соңына дейін тыңдап, еске сақтайды, эмоциялық көңіл күй танытуларын байқау.  <b>Ән айту:</b> «Мерекелік ән мен би» (Е. Хасанғалиев, А. Асылбек). Әнді орындап беріп, мәтіні туралы әңгімелеу. Екінші рет орындалғанда әннің әуеніне қосылып айтуға үйрету. 1-шумақ сөздерін қайталату. Ән айту ережелерін еске салу.  Келесі ҰОҚ-де таныс әндерді қайталап еске түсіру. «Шар» (Б. Дәлденбай, Ж. Әбдірашев), «Сылдырмақ» (А. Тоқсанбаев, И. Сапарбай) әндерін қайталау. Бірін-бірі тыңдай отырып, бірдей қарқында айтуға үйрету.</p> <p><b>Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:</b> «Марш» (М. Робер). Жалаушалар ұстап, бірінің артынан бірі жүру барысында ырғақты және музыканың сипатын игере мәнерлі орындауға үйрету. «Сылдырмақпен ойын» (Б. Дәлденбай). Әуенді тыңдап, ырғағы мен мазмұнына сәйкес қимыл-қозғалыс жасау. Ойынды еске сақтап, белсене қатысуға баулу.</p> <p><b>Күтілетін нәтижелер:</b>  <b>жасайды:</b> марш сипатын сезіне, жалаушалармен би қимылдарын орындайды;  <b>түсінеді:</b> пьесаның көңілді мазмұнын түсінеді;  <b>қолданады:</b> таныс әндерді бір қарқында айтады.</p> <p><b>3. Қорытынды бөлім. Рефлексия</b>  – Бүгін қандай ән тыңдадыңдар?  – Мерекеде көңіл күй қандай болады?  – Жалауларды қалай бұлғаймыз?  – Әннің сипаты қандай екен?  Балалардың орындаған ән-би әрекеттері туралы айтып мадақтау.</p>

## Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы

Білім беру ұйымы: Текелі қаласы №2 бала-бақшасы

Топ: «Балдырған», «Балапан» ортаңғы топтар

Балалардың жасы: 3 жастағы балалар

Жоспардың құрылу кезеңі 15 қараша 2024 жыл

Күн тәртібінің үлгісі	Жұма Цитата недели: «Тура биде туған жоқ!»
<b>Білім беру ұйымының кестесі бойынша ұйымдастырылған іс-әрекет</b>	<p><b>Тақырыбы:</b> «Ақ тиін»</p> <p><b>Мақсаты:</b> Пьесаның көңілді мазмұнына эмоциялық көңіл күй таныта білуге, музыкалық сүйемелдеумен бір қарқында ән салуға баулу; жұптаса отырып ырғақты сезіне би қимылдарын орындауға үйрету; музыкалық қабілеттерін әрі қарай дамыту.</p> <p><b>1. Ұйымдастыру кезеңі.</b> Балаларды көңілді қарсы алады. Педагогтің таңдауымен балаларға таныс әуен ырғағымен шеңбер бойымен жүру, жүгіру, жеңіл секіру, қол ұстасып айналу қимылдарын жасауды ұсынады.</p> <p><b>2. Негізгі кезең: Музыка тыңдау:</b> «Полька» Б. Сметана) Музыкалық шығарманы эмоциямен қабылдауға, мұқият тыңдап, сипатын сезінуге үйрету. Көңілді әуен ойналып, ортаға тиін келеді (тәрбиешінің қолында ойыншық тиін). Педагог: Балалар, бізге қонаққа келген бұл не? Танысыңдар ма?</p> <p>Тиін: Мен тиінмін, тиінмін, Қысқа жылы киіндім. Қоймам толы жаңғаққа, Іші жылы үйімнің. Тиін: Балалар, мен көңілді әуен әлемінен келдім. Маған көңілді ән айтып беріндерші.</p> <p><b>Ән айту:</b> «Ақ тиін» ( Н. Жанаев, Ә. Бейсеуов) Музыкалық сүйемелдеумен бір қарқында қосыла, ән сөздерін анық айтуға үйрету. Әннің мазмұнына көңіл бөлу.</p> <p><b>Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:</b> «Көңілді би» (Ө. Байділдаев) Шығарманың 1-ші бөлімінде қол ұстасып айналу, 2-ші бөлімінде өкшелерін алға қою, екі аяқты бірге қою. Би 2-3 рет қайталанады. «Кім епті?» ойыны (Н. Ладухин) Шарты: Музыка ойналып, 2 топқа бөлінген балалар жаңғақты түсіріп алмай, «қоймаға» – себеттерге тасиды.</p> <p><b>Күтілетін нәтижелер:</b> <b>жасайды:</b> жұптаса ауыса отырып, би қимылдарын орындайды; <b>түсінеді:</b> музыканы тыңдау дағдысын меңгереді; <b>қолданады:</b> музыкалық шығарманың қарқынын ажыратады.</p> <p><b>3. Қорытынды бөлім. Рефлексия</b> – Балалар тиін қалай секіреді екен? – Тиін қандай? – Бүгін сендер тиінге жаңғақ жинауға көмектестіңдер. Би билеп, ән салып, көңіл көтердіңдер. Жарайсыңдар! Тиінмен қоштасып, балаларды шығарып салады.</p>

## Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы

Білім беру ұйымы: Текелі қаласы №2 бала-бақшасы

Топ: «Балдырған», «Балапан» ортаңғы топтар

Балалардың жасы: 3жастағы балалар

Жоспардың құрылу кезеңі 22 қараша 2024 жыл

<b>Күн тәртібінің үлгісі</b>	<b>Жұма</b> <b>Цитата недели: «Жауапкершілік-адамгершілік қасиеттің көрінісі!»</b>
<b>Білім беру ұйымының кестесі бойынша ұйымдастырылған іс-әрекет</b>	<p><b>Тақырыбы:</b> «Қоянда қонақта»</p> <p><b>Мақсаты:</b> Көңілді сипаттағы аспапта орындалған пьесаларды тыңдау, есте сақтау; әуен сипатына үн қату және оның бөліктерінің өзгеруін байқай білуге дағдыландыру; әндерді аспаптың сүйемелдеуімен бірге орындай білуге үйрету; жануарлардың қимыл-қозғалысын би қимылдарында көрсете білу.</p> <p><b>1. Ұйымдастыру кезеңі:</b> Балаларды көңілді қарсы алу. Үнтаспада пойыз дауысы естіледі. Пойызға біз барайық, Вагоннан орын алайық, – деп, «вагондарға» – тізбектелген орындықтарға жайғасып отыру.</p> <p><b>2. Негізгі кезең:</b> Ал паровоз бастайды, Пыш-пыш, пух-пух, Ән айтып біз қостайық. Әуен аяқталысымен балалар «көңілді пойыздан» түсіп, қысқы орманда «қыдырады». «Орманда» жүріп, «қар үйіндісінің» жанында тығылып отырған қоянға кездеседі. Педагог ойыншық қоянды көріп, таңғалған кейіп танытады.</p> <p>– Балалар, қараңдаршы, мынау тығылып отырған аңды танысыңдар ма? Ақ қоян-ау, ақ қоян, Ұзын құлақ сақ қоян, Ақ қоян-ау, ақ қоян, Жүйрік қоян, сақ қоян. – Балалар, ақ қоянмен бірге секіріп, көңіл көтерейік, – деп ұсыныс айтады.</p> <p><b>Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:</b> «Қояндар биі» (Ж. Оффенбах) ойналып, педагог балаларға әуенге ілесе өз еріктерінше қимыл-қозғалыстар жасауды, жеңіл секіруді ұсынады.</p> <p><b>Музыка тыңдау:</b> «Қояндар» (Е. Тиличеева). Пьесаны тыңдап, сипатына көңіл аудару. Көңілді, ойнақы әуенге эмоциялық көңіл күй танытуларын қадағалау.</p> <p><b>Ән айту:</b> «Ақ қоян» әнін (Б. Аманжол, Н. Жанаев) екінші рет орындағанда, балалардың мәтінге сай қимылдарды көрсетуін сұрайды. Әннің 1-шумағын қайталап, сөздерін анық айтуға үйрету. Әуенге ілесе бірге орындауын бақылау. «Аязата» (Б. Дәлденбай, Ж. Әбдірашев) (қайталау). «Қояндар мен аю» ойыны («Қояндар маршы» А. Райымқұлова). Балалардың ойынға белсене қатысуын қадағалайды, әуен орындалып, үйшіктен тәрбиеші-аю шығады. Әуен қайта ойналып, аю би қимылдарын жасайды, балаларға аюдың қимылын қайталауды ұсынады.</p> <p><b>Күтілетін нәтижелер:</b> <b>жасайды:</b> әуен ырғағын сезіне, жануарлардың қимыл-қозғалысын көрсетеді; <b>түсінеді:</b> таныс әндер мен пьесаларды біледі; <b>қолданады:</b> әннің кіріспесін тыңдап, әнді сипатына сай орындайды.</p> <p><b>3. Қорытынды бөлім. Рефлексия</b> – Қоян қалай билейді екен?</p>

– Сендерге қоянмен бірге болған ұнады ма?  
 «Көңілді пойызға» отырып, жолға шығатындарын ескертеді.  
 «Пойыз» дауысы естіліп, бірінің соңынан бірі қатарласа жүреді.  
 Саяхаттың аяқталғанын, бүгінгі күннің көңілді өткенін айтып, балалармен қоштасады.

### Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы

**Білім беру ұйымы:** Текелі қаласы №2 бала-бақшасы

**Топ:** «Балдырған», «Балапан» ортаңғы топтар

**Балалардың жасы:** 3жастағы балалар

**Жоспардың құрылу кезеңі** 29 қараша 2024 жыл

Күн тәртібінің үлгісі	Жұма Цитата недели: «Әділетте берік болсаң аяғын таймайды!»
<p><b>Білім беру ұйымының кестесі бойынша ұйымдастырылған іс-әрекет</b></p>	<p><b>Тақырыбы:</b> «Көңілді достар»  <b>Мақсаты:</b> Түрлі қарқындағы аспапта орындалған пьесаларды тыңдау, ажырата білуге үйрету; әнді бірге бастап, қосыла айтуға, жануарлардың би қимылдарын ұқсата білуге, музыкалық аспаптарды тыңдау және олардың дыбыстау динамикасын ажыратуға баулу.  <b>1. Ұйымдастыру кезеңі</b> Көңілді музыка әуенімен балаларды қарсы алу. «Полька» («Түлкі» В. Косенко)                  Шеңбер боймен жеңіл әуенге ілесіп аяқтың ұшымен жүгіруді, бір орында секіру, қарапайым би қимылдарын қайталауды ұсынады.  <b>2. Негізгі кезең:</b> Балаларға отырып демалуды ұсынып, ән тыңдауға шақырады.  <b>Музыка тыңдау:</b> «Не қалай дыбыстайды?» («Қасқыр», «Аю, «Түлкі» Д. Ботбаев). Жабайы аңдар туралы түсінік беру.  <b>Ән айту:</b> «Ақ тиін» (Ө. Бейсеуов, Н. Жанаев) Әнді орындап, мәтіні туралы әңгімелеу. Екінші ретінде әннің әуеніне қосылып, сөздерін таза айтуға үйрету. Ән айту ережелерін еске салу. Келесі ҰОҚ-де таныс әндерді қайталау. «Ақ қоян» (Б. Аманжол, Н. Жанаев)  <b>Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:</b> «Балдырғандар маршы» (К. Қуатбаев) Аяқтарын нық баса, тізелерін көтере шеңбер бойымен адымдай жүруге үйрету. Ортаға ойыншық аюды ұстап, педагог шығады.                  Мен аюмын қорбаңбай, Қимылдаймын қорбаңдай.                  Омартаны көргенде, Бас қоямын ойланбай (А. Асылбек)                  Аю: Сәлеметсіңдер ме, балалар?! Балалар амандасады.                  Аю: Мен өз достарымды шақырайын! (Барабан соғады). Балаларға барабан аспаптары таратылып беріледі.                  Қоян (шығып): Сәлем, достар! Мен сендерге қонаққа келдім.                  Ұзын құлақ сұр қоян, Естіп қалып сыбдырды,                  Ойлы-қырлы жерлермен, Бітқып-ытқып жүгірді. Аю балаларға барабанды тағы соғып, ойнауды ұсынады. Көңілді әуен ойналып, ортаға түлкі шығады.                  Түлкі: Мен сұлу түлкімін, Жай өтпес бір күнім, Ішінде жүремің Айғай-шу, күлкінің! Достар, бәріміз көңілді ойын ойнайық!                  «Қояндар мен аю» ойыны («Қояндар маршы» А. Райымқұлова)                  Әуенге сай жануарлардың қимылын көрсетуді, шапшаң қимылдауды үйретуді жалғастыру. Балалардың ойынға белсене қатысуын бақылау.  <b>Күтілетін нәтижелер:</b>  <b>жасайды:</b> жануарлардың қимылдарын ұқсатады;  <b>түсінеді:</b> музыкалық аспаптардың дыбысталу динамикасын ажыратады;  <b>колданады:</b> әуеннің басталуы мен аяқталуын біліп, әнді бірге айтады.</p>

## Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы

Білім беру ұйымы: Текелі қаласы №2 бала бақшасы

Топ: «Балдырған», «Балапан» ортаңғы топтар

Балалардың жасы: 3жастағы балалар

Жоспардың құрылу кезеңі 06 желтоқсан 2024 жыл

Күн тәртібінің үлгісі	Жұма Цитата недели: «Бірлігі күшті ел озады»
<b>Білім беру ұйымының кестесі бойынша ұйымдастырылған іс-әрекет</b>	<p><b>Тақырыбы:</b> «Қысқы әуен»</p> <p><b>Мақсаты:</b> Музыканы тыңдау, мазмұны мен көңіл күйін қабылдай білу, аспаптың сүйемелдеуіндегі даусына бейімделу дағдыларын қалыптастыру; ересектермен бірге ән салуға, әуенмен бірге би қозғалыстарының қарапайым элементтерін орындауға үйрету. Балаларға мерекелік көңіл күй сыйлау.</p> <p><b>1. Ұйымдастыру кезеңі:</b>«Полька» (Б. Сметана) әуені ойналып, балаларды көңілді қарсы алу. Балалар әуеннің 1-бөлімінде шеңбер бойымен жеңіл жүгіреді, 2-бөлімінде жұптасып, таныс би қимылдарын қайталау, қол ұстасып айналу, би қимылдарын бекіту.</p> <p><b>2. Негізгі кезең:</b>Балаларға демалып отыруды ұсынады. Шырша, жаңа жыл мерекесін бейнелейтін көрнекілік суреттерді көрсетіп, әңгімелеу.</p> <p><b>Музыка тыңдау:</b> «Шырша» (Ж. Мұхамеджанов) Әннің мазмұнын түсініп, әңгімелеп беруге үйрету. Шығарманың көңілді мазмұнына эмоциялық көңіл күй танытады. Сақалы аппақ күмістей, Тістері аппақ күріштей. Қызыл ала шапаны, Сағындық Аязатаны!</p> <p><b>Ән айту:</b> «Аязата» (Б. Дәлденбай, Ж. Әбдірашев) Әнді орындап, мәтініне балалардың көңілін бөлу. Ән екінші рет орындалғанда әннің мазмұнына сәйкес би қимылдарын үйрету, ересектермен бірге қосыла айту. Келесі ҰОҚ-де «Аққала» (Б. Дәлденбай, Ж. Әбдірашев), «Арша» (Б. Қыдырбек, И. Сапарбай) – таныс әндерді қайталау, еске түсіру. Әннің әуеніне қосылып, сөздерін таза айтуға үйрету. Ән айту ережелерін еске салу.</p> <p><b>Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:</b> «Ақшақарлар» биі («Вальс» П. Чайковский) Педагогтің көрсетуімен әуенмен бірге ырғақты сезіне, би қозғалыстарының қарапайым элементтерін үйретуді жалғастыру. «Қар лақтыру» ойыны («Балалар полькасы» А. Жилинский) Көңілді әуен ойналғанда шапшандықпен «қар лақтырысу», әуен тоқтағанда шапшандықпен «қарларды» жинау, безендірілген қорапшаларға салу.</p> <p><b>Күтілетін нәтижелер:</b> <b>жасайды:</b> әуенмен бірге би қозғалыстарының қарапайым элементтерін жасайды; <b>түсінеді:</b> музыканың мазмұны мен көңіл күйін қабылдайды; <b>қолданады:</b> аспаптың сүйемелдеуімен таныс әндерді айтады.</p>

## Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы

Білім беру ұйымы: Текелі қаласы №2 бала-бақшасы

Топ: «Балдырған». «Балапан» ортаңғы топтар

Балалардың жасы: 3жастағы балалар

Жоспардың құрылу кезеңі 13 желтоқсан 2024 жыл

Күн тәртібінің үлгісі	Жұма Цитата недели: «Ынтымақ жүрген жерде ырыс бірге жүреді»
<b>Білім беру ұйымының кестесі бойынша ұйымдастырылған іс-әрекет</b>	<p><b>Тақырыбы:</b> «Аққала»</p> <p><b>Мақсаты:</b> Көңілді сипаттағы әннің мазмұны мен көңіл күйін қабылдау, әуен сипатына үн қату, оның бөліктерінің өзгеруін ажыратып, би қимылдарын орындау; дыбыстаудың бірыңғай күшімен бірдей қарқында ән салуға баулу; музыканы тындауға, ырғақты сезіне білуге үйрету.</p> <p><b>1. Ұйымдастыру кезеңі:</b> Музыка жетекшісі балалармен амандасады, қолдарына «ақшақарлар» – қар әшекейлерін беріп, таныс «Ақшақарлар биі» («Вальс» П. Чайковский) қимылдарын үйретуді жалғастырады.</p> <p><b>2. Негізгі кезең:</b> Жұмбақ: Сәбіз мұрын кімде бар, Шелек киген басына, Айтыңдаршы, балалар, Сонымен ол кім екен? (Аққала) Аққаланың, балалардың қысқы ойынын бейнелеген көрнекілік суреттер көрсету, әңгімелеу. Аққаланың қардан жасалатынын түсіндіру. <b>Музыка тындау:</b> «Ақша қар» әні (К. Қуатбаев, Қ. Ыдырысов) Көңілді сипаттағы әннің мазмұны мен көңіл күйін, жоғары және төмен дыбыстарды ажырата білуге үйрету. <b>Ән айту:</b> «Аққала» (Б. Дәлденбай, Ж. Әбдірашев) Әнді орындап, мәтіні туралы әңгімелеу. Екінші ретінде әннің әуеніне қосылып айтуға, сөздерін таза айтуға үйрету. Ән айту ережелерін еске салу. Бір қалыпты қарқынмен ән сипатына сай орындауға баулу. Таныс ән: «Арша» (Б. Қыдырбек, И. Сапарбай) – қайталау, сөздерін пысықтау, еске түсіру. <b>Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:</b> «Полька» (В. Косенко) Балалар әуеннің 1-бөлімінде шеңбер бойымен жеңіл жүгіреді, 2-бөлімінде жұптасып, қол ұстасып айналады. «Сиқырлы таяқша» ойыны. Таныс көңілді әуен ырғағына өз еріктерінше би қимылдарын жасайды. Әуен тоқтағанда, «сиқырлы таяқшадан» қашып, «үйшік»-құрсауларға кіріп үлгеру. Ойын 2-3 рет қайталанады.</p> <p><b>Күтілетін нәтижелер:</b> <b>жасайды:</b> әуен сипатына сай би қимылдарын орындайды; <b>түсінеді:</b> әннің көңілді сипатын түсініп, көңіл күйін қабылдайды; <b>қолданады:</b> таныс әндердің қарқынын, ырғағын сезініп айтады.</p> <p><b>3. Қорытынды бөлім. Рефлексия</b> – Балалар, қандай ойын ойнадық? – Бүгінгі үйренген әніміз қалай аталады? Ата-анасының көмегімен аққаланың суретін салып келуді ұсыну. Бүгінгі күннің өте көңілді болғанын айтып, көңілді қоштасып шығарып салу.</p>

## Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы

Білім беру ұйымы: Текелі қаласы №2 бала-бақшасы

Топ: «Балдырған», «Балапан» ортаңғы топтар

Балалардың жасы: 3жастағы балалар

Жоспардың құрылу кезеңі 20 желтоқсан 2024 жыл

Күн тәртібінің үлгісі	Жұма Цитата недели: «Бірлік болмай тірлік болмас»
<b>Білім беру ұйымының кестесі бойынша ұйымдастырылған іс-әрекет</b>	<p><b>Тақырыбы:</b> «Шыршамызға арнаймыз»</p> <p><b>Мақсаты:</b> Музыка сипаты арқылы табиғат ерекшеліктеріне көңіл бөлу, қыс мезгілі туралы түсіндіру; ересектердің орындауындағы әнді тыңдап, сезіне білуге үйрету; аспаптың сүйемелдеуіндегі даусына бейімделу дағдыларын қалыптастыру; вальс әуенімен бірге би қозғалыстарының қарапайым элементтерін орындау.</p> <p><b>1. Ұйымдастыру кезеңі:</b> Ұнтаспада «Жаңа жыл» (Б. Бейсенова) әні орындалып, балаларды қарсы алу. Көңілді серуенге шақырып, қол ұстасып жүрулерін сұрайды. Әннің 1-ші шумағында қол ұстасып, зал ішінде еркін жүрулерін қадағалайды. Қайырмасында бір орында тұрып, қол шапалақтайды. 2-ші шумағында ойыншық шырша айналасында шеңбер бойымен қол ұстаса айналу қимылдарын үйрету.</p> <p><b>2. Негізгі кезең:</b> Қыс мезгілі туралы, табиғаттағы ерекшеліктерді түсіндіру. Шыршаның суретін немесе кішкентай шыршаны көрсету. Жаңа жыл меркесі туралы әңгімелеу. Тамаша, тамаша, Шыршамыз тұр жараса. Басында әсем жұлдызы, Көз тоймайды қараса.</p> <p><b>Музыка тыңдау:</b> «Жаңа жыл» (Қ. Шілдебаев) Ересектердің орындауындағы әнді тыңдап, сезіне білуге үйрету. Әннің мәтінін түсіндіріп, сипаты туралы әңгімелеу.</p> <p><b>Ән айту:</b> «Арша» (Б. Қыдырбек, И. Сапарбай) Әнді орындап беру. Мазмұны туралы сұрап, көңілді, ширақ орындалатынын түсіндіру. Әннің әуенін бірнеше рет қайталап, үйрету.</p> <p><b>Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:</b> «Ақшақарлар» биі (Вальс П. Чайковский) Балалар «ақшақарлар» – қар әшекейлерін ұстап, педагогтің көрсетуімен мәнерлі би қимылдарын жасайды. «Қар лақтыру» ойыны («Балалар полькасы» А. Жилинский) Көңілді әуен ойналғанда шапшаңдықпен «қар лақтырысу», әуен тоқтағанда шапшаңдықпен «қарларды» жинап, безендірілген қорапшаларға салу.</p> <p><b>Күтілетін нәтижелер:</b> <b>жасайды:</b> вальс әуеніне қарапайым би қимылдарын орындайды; <b>түсінеді:</b> әннің сипатын сезінеді; <b>қолданады:</b> аспаптың сүйемелдеуімен ән айтады.</p>

## Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы

Білім беру ұйымы: Текелі қаласы №2 бала-бақшасы

Топ: «Балдырған», «Балапан» ортаңғы топтар

Балалардың жасы: 3жастағы балалар

Жоспардың құрылу кезеңі 27 желтоқсан 2024 жыл

Күн тәртібінің үлгісі	Жұма Цитата недели: «БІнтымақ бұзылмайтын қорған»
<b>Білім беру ұйымының кестесі бойынша ұйымдастырылған іс-әрекет</b>	<p><b>Тақырыбы:</b> «Шырша қызықтары»</p> <p><b>Мақсаты:</b> Музыкалық аспаптарда орындалған әртүрлі ырғақты, таныс әуендерді ажырата білуге баулу. Музыкалық мәнерлеу құралдарын ажырату, музыкалық шығармаларды соңына дейін тыңдау. Музыканың биге тән сипатын қабылдау; жеңіл қозғалу, ырғақты қозғалу; музыкалық аспаптарда қарапайым ырғақты ересектермен орындау.</p> <p><b>1. Ұйымдастыру кезеңі:</b> Музыка залында көңілді музыка ойналып, балалар көтеріңкі көңіл күймен залға кіреді. Шеңбер бойымен жеңіл жүгіреді де, аңдардың қимылдарын әуенге салып келтіреді.</p> <p><b>2. Негізгі кезең:</b> <i>Музыкалық-ырғақтық қимылдар.</i> «Полька» Музыкаға ілесіп оң аяқты алға ұстап, сол аяқпен оң аяқты қуып, атқа шапқан секілді қимыл жасайды.</p> <p><i>Кіріспе әңгіме.</i> Балалармен Жаңа жыл мерекесі туралы әңгіме-сұхбат жүргізу. Мереке кейіпкерлерін еске түсіріп, балалардың эмоцияларына ортақтасу. Көрген-білгендерін әңгімелей білуге үйрету.</p> <p><i>Музыка тыңдау.</i> «Сәлемет пе, Аязата» (Б. Дәлденбай)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Аязатаны қалай суреттеп отыр?</li><li>- Аязатаның сақалы қандай?</li><li>- Аязата қалай жүгіреді?</li><li>- Әнде Аязатаның тағы қандай қасиеттерін суреттеген?</li><li>- Әннің көңіл күйі қандай?</li></ul> <p><i>Ән айту.</i> «Аязата»</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Ән кім туралы?</li><li>- Аязата бізге не әкеледі?</li><li>- Сендерге Аязатаның сыйлықтары ұнай ма?</li><li>- Басқа кімнен сыйлық аласыңдар? Таныс «Шырша жыры» (А. Еспенбетова) әнін еске түсіру. Қайталау.</li></ul> <p><i>Билер.</i> «Кішкентай Аязаталар биі (Санта-Клаустар биі)». («Билеп үйренейік» жинағынан). Балалар қимылдар жасайды, ұлдар билейді. Балалар кішкентай Аязатаның киімдерін киіп, таяқпен жүріп, қимылдар көрсетеді. Арқаларына дорбаларын көтеріп, көңілді билейді.</p> <p><i>Ойындар, хороводтар.</i> «Аю мен қояндар» (Б. Дәлденбай). Педагог ойын шартын түсіндіреді. Балалар әуенге ілесіп қорбандаған аюлардың жүрісін салады да, жеңіл әуен орындалғанда қояндардың секірген кейпін салады.</p> <p><i>Балалардың музыкалық аспапта ойнауы.</i> «Сағат».</p> <p>Балалар таныс шығарманы тыңдайды, сағаттың тықылын еске түсіре отырып, сол ырғақпен аспапты ұрады.</p> <p><b>3. Рефлексия:</b></p>

## Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы

**Білім беру ұйымы:** Текелі қаласы №2 бала-бақшасы

**Топ:** «Балдырған», «Балапан» ортаңғы топтар

**Балалардың жасы:** 3жастағы балалар

**Жоспардың құрылу кезеңі** 5 қаңтар 2025 жыл

Күн тәртібінің үлгісі	Жұма Цитата недели: «Талап бар жерде тәртіп бар»
<p><b>Білім беру ұйымының кестесі бойынша ұйымдастырылған іс-әрекет</b></p>	<p><b>Тақырыбы:</b> «Жасыл шырша жанында»</p> <p><b>Мақсаты:</b> Балаларды музыка арқылы мерекені сезіне білуге, шаттана білуге дағдыландыру. Музыкалық шығармаларды соңына дейін тыңдау, оларды тану, шығарманың бөлімдерін ажырата білу. Әннің қайырмасын орындау кезінде күрделі емес ырғақтық бейнені орындап, сылдырмақтармен ойнау жалғастыру.</p> <p><b>1. Ұйымдастыру кезеңі:</b> Балалар залға кіреді. Б. Бейсенованың (үнтаспадан) «Шырша жыры» әнімен қол ұстасып, шеңбер бойымен жүруді үйренеді. Ән мәтініне сай қимылдар жасайды.</p> <p><b>2. Негізгі кезең: Музыкалық-ырғақтық қимылдар.</b> «Жүгіреміз, жүреміз» Музыкаға ілесіп шеңбер бойымен жүгіріп, музыка ауысқанда секіреді.</p> <p><b>Кіріспе әңгіме.</b> Балалармен қазіргі жыл мезгілі туралы, ондағы мерекелер туралы әңгіме жүргізу. Мерекеге келетін кейіпкерлерін атап айту: Аязата, Ақшақар. - Шырша жанында балалар не істейді? Балалардың жауаптары.</p> <p><b>Музыка тыңдау.</b> «Жасыл шырша жанында» (К. Қуатбаев) Балалардан әнді мұқият тыңдауын сұрап, әннің не туралы айтылғанын білу.</p> <p><b>Ән айту.</b> «Жаңа жыл». Әннің мәтінін анық айтуға, әуенге қосылып, ырғақты сақтап, қоңыраулармен қимылдар жасап, әнді көңілді айтуға ұмтылу. Таныс «Аяз ата» әнін еске түсіру. Қайталау.</p> <p><b>Билер.</b> «Ұлпақарлар биі» Балалар қимылдар жасайды: қыздар қолдарына үлпілдек қарларды ұстап, шеңбер бойымен жеңіл жүгіреді. Токтап, қолды біресе оңға, біресе солға бұлғап, орнында тұрып айналып, ортаға жиналып, қайталап қимылдар жасайды.</p> <p><b>Ойындар, хороводтар.</b> «Сырнай мен даңғыра» (Д. Ботбаев). Педагог ойын шартын түсіндіреді. Балалар орындарында отырады. Педагог әнді орындай тұрып, "Гу-гу-гу" буындарында сырнайды, "Даң-даң-даң" буындарында даңғыра ойнағандай қимыл көрсетеді. Балалар қайталайды.</p> <p><b>Балалардың музыкалық аспапта ойнауы.</b> «Сағат». Әуенді бірнеше аспаппен қосылып, бір уақытта бастап, бірге аяқтауға үйрету. Екі бөлімнен тұратын түрлі сипаттағы әуенді ойнауға дағдыландыру. Балалар сағаттың тықылын еске түсіре отырып, сол ырғақпен аспапты ұрады.</p> <p><b>3. Рефлексия</b> Педагог оқу қызметін қорытынды жасайды. Балаларды мадақтау, бағалау.</p>

## Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы

Білім беру ұйымы Текелі қаласы №2 бала-бақшасы

Топ: «Балдырған», «Балапан» ортаңғы топтар

Балалардың жасы: 3жастағы балалар

Жоспардың құрылу кезеңі 10 қаңтар 2025жыл

Күн тәртібінің үлгісі	Жұма Цитата недели: «Тәртіп – тәрбие бастауы»
<p><b>Білім беру ұйымының кестесі бойынша ұйымдастырылған іс-әрекет</b></p>	<p><b>Тақырыбы:</b> «Көңілді достар»</p> <p><b>Мақсаты:</b> Түрлі қарқындағы аспапта орындалған пьесаларды тыңдау, ажырата білуге үйрету; әнді бірге бастап, қосыла айтуға, жануарлардың би қимылдарын ұқсата білуге, музыкалық аспаптарды тыңдау және олардың дыбыстау динамикасын ажыратуға баулу.</p> <p><b>1. Ұйымдастыру кезеңі.</b>Көңілді музыка әуенімен балаларды қарсы алу. <i>«Полька» («Түлкі» В. Косенко)</i></p> <p>Шеңбер боймен жеңіл әуенге ілесіп аяқтың ұшымен жүгіруді, бір орында секіру, қарапайым би қимылдарын қайталауды ұсынады.</p> <p><b>2. Негізгі кезең:</b> Балаларға отырып демалуды ұсынып, ән тыңдауға шақырады.</p> <p><b>Музыка тыңдау:</b> «Не қалай дыбыстайды?» («Қасқыр», «Аю», «Түлкі» Д. Ботбаев). Жабайы аңдар туралы түсінік беру.</p> <p><b>Ән айту:</b> «Ақ тиін» (Ә. Бейсеуов, Н. Жанаев)</p> <p>Әнді орындап, мәтіні туралы әңгімелеу. Екінші ретінде әннің әуеніне қосылып, сөздерін таза айтуға үйрету. Ән айту ережелерін еске салу. <i>«Ақ қоян» (Б. Аманжол, Н. Жанаев)</i></p> <p><b>Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:</b> <i>«Балдырғандар маршы» (К. Қуатбаев)</i></p> <p>Аяқтарын нық баса, тізелерін көтере шеңбер бойымен адымдай жүруге үйрету.</p> <p>Ортаға ойыншық аюды ұстап, педагог шығады.</p> <p>Мен аюмын қорбаңбай, Қимылдаймын қорбаңдай.</p> <p>Омартаны көргенде, Бас қоямын ойланбай <i>(А. Асылбек)</i></p> <p>Аю: Сәлеметсіңдер ме, балалар?! Балалар амандасады.</p> <p>Аю: Мен өз достарымды шақырайын! (Барабан соғады). Балаларға барабан аспаптары таратылып беріледі.</p> <p>Қоян (шығып): Сәлем, достар! Мен сендерге қонаққа келдім. Ұзын құлақ сұр қоян</p> <p>Естіп қалып сыбдырды, Ойлы-қырлы жерлермен Ытқып-ытқып жүгірді.</p> <p>Аю балаларға барабанды тағы соғып, ойнауды ұсынады. Көңілді әуен ойналып, ортаға түлкі шығады.</p> <p>Түлкі: Мен сұлу түлкімін, Жай өтпес бір күнім,</p> <p>Ішінде жүремін, Айғай-шу, күлкінің!</p> <p>Достар, бәріміз көңілді ойын ойнайық! <i>«Қояндар мен аю» ойыны («Қояндар маршы» А. Райымқұлова)</i></p> <p>Әуенге сай жануарлардың қимылын көрсетуді, шапшаң қимылдауды үйретуді жалғастыру. Балалардың ойынға белсене қатысуын бақылау.</p> <p><b>3. Рефлексия</b></p>

## Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы

Білім беру ұйымы: Текелі қаласы №2 бала-бақшасы

Топ: «Балдырған», «Балапан» ортаңғы топтар

Балалардың жасы: 3жастағы балалар

Жоспардың құрылу кезеңі 17 қаңтар 2025 жыл

Күн тәртібінің үлгісі	Жұма Цитата недели: «Әділ заң- аспан тірегі»
<b>Білім беру ұйымының кестесі бойынша ұйымдастырылған іс-әрекет</b>	<p><b>Тақырыбы:</b> «Ақ әжем»</p> <p><b>Мақсаты:</b> Шығарманы тыңдап, сипаты мен мазмұнына эмоциялық көңіл күй танытуға, музыкалық сүйемелдеумен әнді соза, әуенімен айтуға үйрету; жұптаса отырып би қимылдарын орындауға, ұрмалы-шулы аспаптардың дыбысталуын ажыратуға және атауға үйрету. Әжелерді сыйлауға, құрметтеуге тәрбиелеу.</p> <p><b>1. Ұйымдастыру кезеңі:</b> Үнтаспада күй (педагогтің таңдауымен) ойналып, балалар көңілді кіреді. Балаларды қарсы алып, көңілді серуенге шақырады. Әуен қарқынының өзгеруіне байланысты бірінің артынан бірі жүріп, таныс би қимылдарын орындайды.</p> <p><b>2. Негізгі кезең:</b> Ортаға «әже» келеді, амандасады. Балалар әженің айналасына дөңгелене отырады. Бесікке салу дәстүрін көрсетуді ұсынады. Әже бесіктің пайдасы туралы әңгімелейді. Қуыршақты бесікке жатқызады, бесікке бөлеуді көрсетеді.</p> <p>Әже: Әлди-әлди, бөпешім, Ақ бесікке бөледім, Ай мен күнге теңедім, Әлди-әлди, жанарым, Мақтанышы ананың. Әлпештеген қарағым, Таза болсын жан арың. <i>(А. Асылбек)</i></p> <p><b>Музыка тыңдау:</b> «Әй-әй бөпем» <i>(халық әні, Қ. Шілдебаев)</i></p> <p>Ақырын дауыста бесік жыры орындалады, әже бесікті тербетеді. Балалардан тыныштық сақтауын ескертеді. Сабырлы әуенді тыңдап, сипатын ажыратуға баулу.</p> <p><b>Ән айту:</b> «Ақ әжем» <i>(К. Қуатбаев, О. Әубәкіров)</i></p> <p>Педагог әнді айтып береді. Балаларға алдымен мәтінін қайталатып, әуенмен қосып үйретеді. Әжелерді сыйлап, құрметтеу қажеттігін түсіндіру.</p> <p><b>Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:</b> «Биге шақыру» <i>(А. Тоқсанбаев)</i></p> <p>Ұлдар аяқтарын музыка ырғағына сай көтере басып, жұптарын биге шақырады. Аяқтарын топылдатады, жұптасып айналады.</p> <p>«Тайтұяқ пен асатаяқ» ойыны <i>(А. Райымқұлова, А. Асылбек)</i></p> <p>Тайтұяқ пен асатаяқтың дыбысталуын ажыратуға үйрету. Балалар шеңбер бойымен тұрып, бастаушы тағайындалады.</p> <p><b>Күтілетін нәтижелер:</b></p> <p><b>жасайды:</b> әуенге ілесе жұптаса отырып би қимылдарын орындайды;</p> <p><b>түсінеді:</b> музыкалық аспаптарды ажыратады, атайды;</p> <p><b>қолданады:</b> музыкалық сүйемелдеусіз ән салады.</p> <p><b>3. Қорытынды бөлім. Рефлексия</b></p>

## Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы

Білім беру ұйымы: Текелі қаласы №2 бала-бақшасы

Топ: «Балдырған», «Балапан» ортаңғы топтар

Балалардың жасы: 3жастағы балалар

Жоспардың құрылу кезеңі 24 қаңтар 2025 жыл

Күн тәртібінің үлгісі	Жұма Цитата недели: «Тәртіпсіз ел болмайды»
<b>Білім беру ұйымының кестесі бойынша ұйымдастырылған іс-әрекет</b>	<p><b>Тақырыбы:</b> «Әй-әй ата»</p> <p><b>Максаты:</b> Түрлі қарқындағы музыканы тыңдау; әнді музыкалық сүйемелдеумен бір қарқында орындауға үйрету; жұптаса таныс би қимылдарын қайталау; отбасы мүшелеріне сыйластықпен қарауға, құрметтеуге тәрбиелеу.</p> <p><b>1. Ұйымдастыру кезеңі:</b> Балаларды көңілді музыкамен қарсы алады. Педагогтің таңдауымен таныс марш әуені ойналады. Марш екпінімен аяқтарын нық басып, адымдай жүруді ұсынады.</p> <p><b>2. Негізгі кезең:</b> Отбасы мүшелері бейнеленген суреттерді көрсетіп, өз отбасы мүшелері туралы қысқаша әңгімелеуді ұсынады.</p> <p><b>Музыка тыңдау:</b> «Хайлэйлім» (өңдеген Б. Дәлденбай)</p> <p>Халық әуенін тыңдап, шығарманың көңіл күйін эмоциямен қабылдайды. Әуеннің сипатын түсініп, көңілді, қуанышты сезімде болады. 3Атам менің әманда «Мейірімді бол» дейді. Ақыл сөзі санамда, Жасы үлкенге жол берем!</p> <p><b>Ән айту:</b> «Әй-әй ата» (Ө. Байділдаев, Ж. Смақов)</p> <p>Педагог әнді орындайды. Мәтінін қайталатып, сөздерді анық айтуға үйрету. Үлкендермен қосыла әннің әуенін бірге орындау. Атаның отбасындағы ең үлкен, қадірлі адам екенін түсіндіру. Балаларға таныс «Ақ әжем» (К. Қуатбаев, О. Әубәкіров) әнін қайталау, еске түсіру.</p> <p><b>Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:</b> «Биге шақыру» (А. Тоқсанбаев)</p> <p>Таныс би қимылдарын үйренуді жалғастыру, қайталау. Жұптасып билеп, би ырғағына сай қозғалуға үйрету.</p> <p>«Кім шапшаң?» ойыны («Балалар биі» А. Майкапар)</p> <p>Ойынға құрсаулар және сылдырмақтар қолданылады. Әуеннің басталуы мен аяқталуын тыңдай білуге үйрету.</p> <p><b>Күтілетін нәтижелер:</b> <b>жасайды:</b> жұптаса отырып, таныс би қимылдарын қайталайды; <b>түсінеді:</b> музыканы тыңдау дағдысын меңгереді; <b>қолданады:</b> әнді бір қарқында сүйемелдеумен орындайды.</p> <p><b>3. Қорытынды бөлім. Рефлексия</b> Балалардың орындаған ән-би әрекеттері туралы айтып, мадақтау. Қоштасып, көңілді шығарып салу.</p>

## Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы

**Білім беру ұйымы:** Текелі қаласы №2 бала-бақшасы

**Топ:** «Балдырған», «Балапан» ортаңғы топтар

**Балалардың жасы:** 3жастағы балалар

**Жоспардың құрылу кезеңі:**31 қаңтар 2025 жыл

Күн тәртібінің үлгісі	Жұма
<p><b>Білім беру ұйымының кестесі бойынша ұйымдастырылған іс-әрекет</b></p>	<p><b>Тақырыбы:</b> «Көңілді достар»</p> <p><b>Мақсаты:</b> Түрлі қарқындағы аспапта орындалған пьесаларды тыңдау, ажырата білуге үйрету; әнді бірге бастап, қосыла айтуға, жануарлардың би қимылдарын ұқсата білуге, музыкалық аспаптарды тыңдау және олардың дыбыстау динамикасын ажыратуға баулу.</p> <p><b>1. Ұйымдастыру кезеңі:</b>Көңілді музыка әуенімен балаларды қарсы алу. <i>«Полька» («Түлкі» В. Косенко)</i></p> <p>Шеңбер боймен жеңіл әуенге ілесіп аяқтың ұшымен жүгіруді, бір орында секіру, қарапайым би қимылдарын қайталауды ұсынады.</p> <p><b>2. Негізгі кезең:</b> Балаларға отырып демалуды ұсынып, ән тыңдауға шақырады.</p> <p><b>Музыка тыңдау:</b> <i>«Не қалай дыбыстайды?» («Қасқыр», «Аю, «Түлкі» Д. Ботбаев).</i> Жабайы аңдар туралы түсінік беру.</p> <p><b>Ән айту:</b> <i>«Ақ тиін» (Ә. Бейсеуов, Н. Жанаев)</i> Әнді орындап, мәтіні туралы әңгімелеу. Екінші ретінде әннің әуеніне қосылып, сөздерін таза айтуға үйрету. Ән айту ережелерін еске салу.</p> <p>Келесі ҰОҚ-де таныс әндерді қайталау. <i>«Ақ қоян» (Б. Аманжол, Н. Жанаев)</i></p> <p><b>Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:</b> <i>«Балдырғандар маршы» (К. Қуатбаев)</i> Аяқтарын нық баса, тізелерін көтере шеңбер бойымен адымдай жүруге үйрету. Ортаға ойыншық аюды ұстап, педагог шығады.</p> <p>Мен аюмын қорбаңбай, Қимылдаймын қорбаңдай.</p> <p>Омартаны көргенде, Бас қоямын ойланбай <i>(А. Асылбек)</i></p> <p>Аю: Сәлеметсіңдер ме, балалар?! Балалар амандасады.</p> <p>Аю: Мен өз достарымды шақырайын! (Барабан соғады).</p> <p>Балаларға барабан аспаптары таратылып беріледі.</p> <p>Қоян (шығып): Сәлем, достар! Мен сендерге қонаққа келдім.</p> <p>Ұзын құлақ сұр қоян Естіп қалып сыбдырды,</p> <p>Ойлы-қырлы жерлермен,Ытқып-ытқып жүгірді.</p> <p>Аю балаларға барабанды тағы соғып, ойнауды ұсынады. Көңілді әуен ойналып, ортаға түлкі шығады.</p> <p>Түлкі: Мен сұлу түлкімін, Жай өтпес бір күнім, Ішінде жүремін</p> <p>Айғай-шу, күлкінің! Достар, бәріміз көңілді ойын ойнайық!</p> <p><i>«Қояндар мен аю» ойыны («Қояндар маршы» А. Райымқұлова)</i></p> <p><b>Күтілетін нәтижелер:</b></p> <p><b>жасайды:</b> жануарлардың қимылдарын ұқсатады;</p> <p><b>түсінеді:</b> музыкалық аспаптардың дыбысталу динамикасын ажыратады;</p> <p><b>қолданады:</b> әуеннің басталуы мен аяқталуын біліп, әнді бірге айтады.</p> <p><b>3. Рефлексия</b></p>